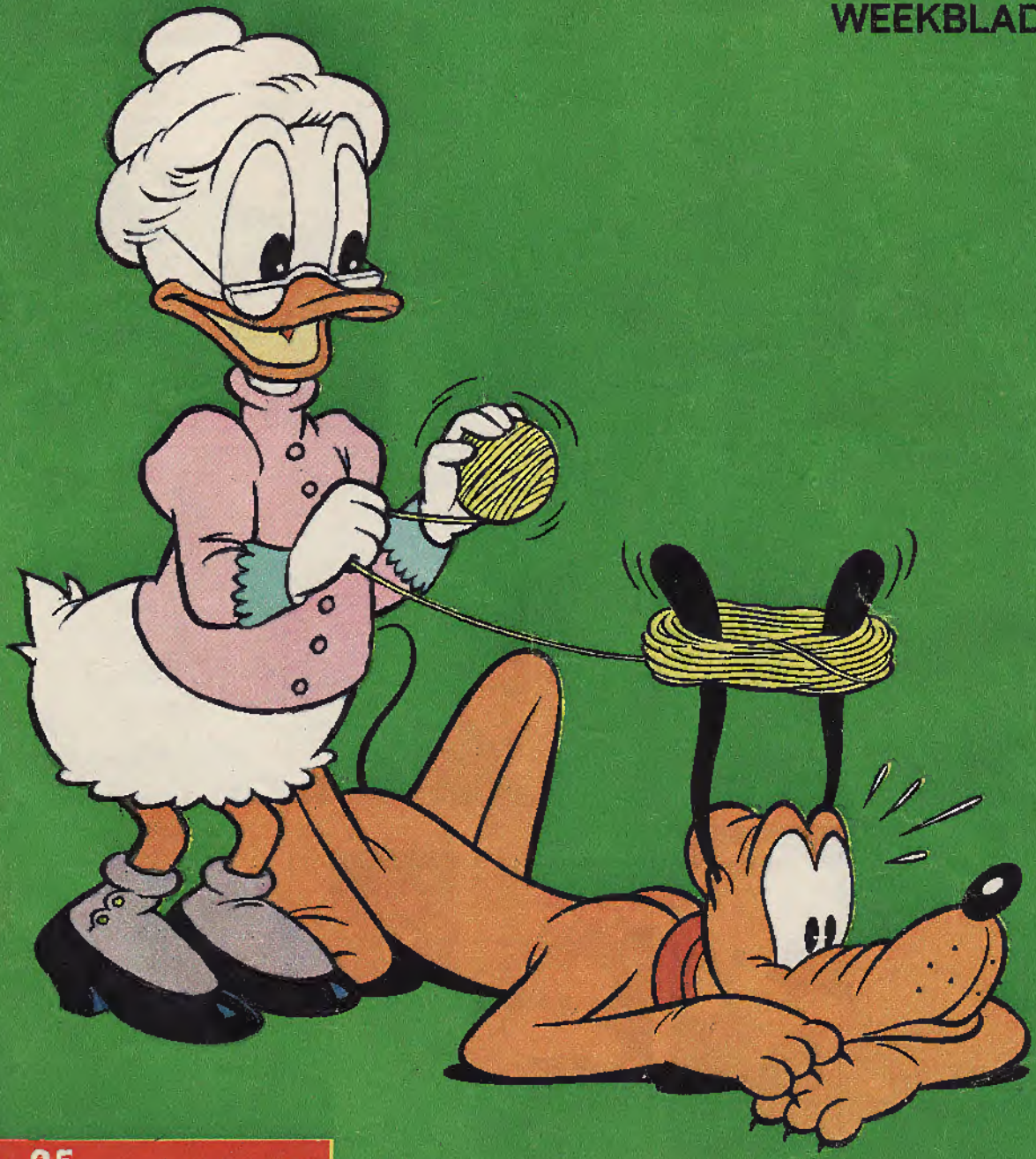
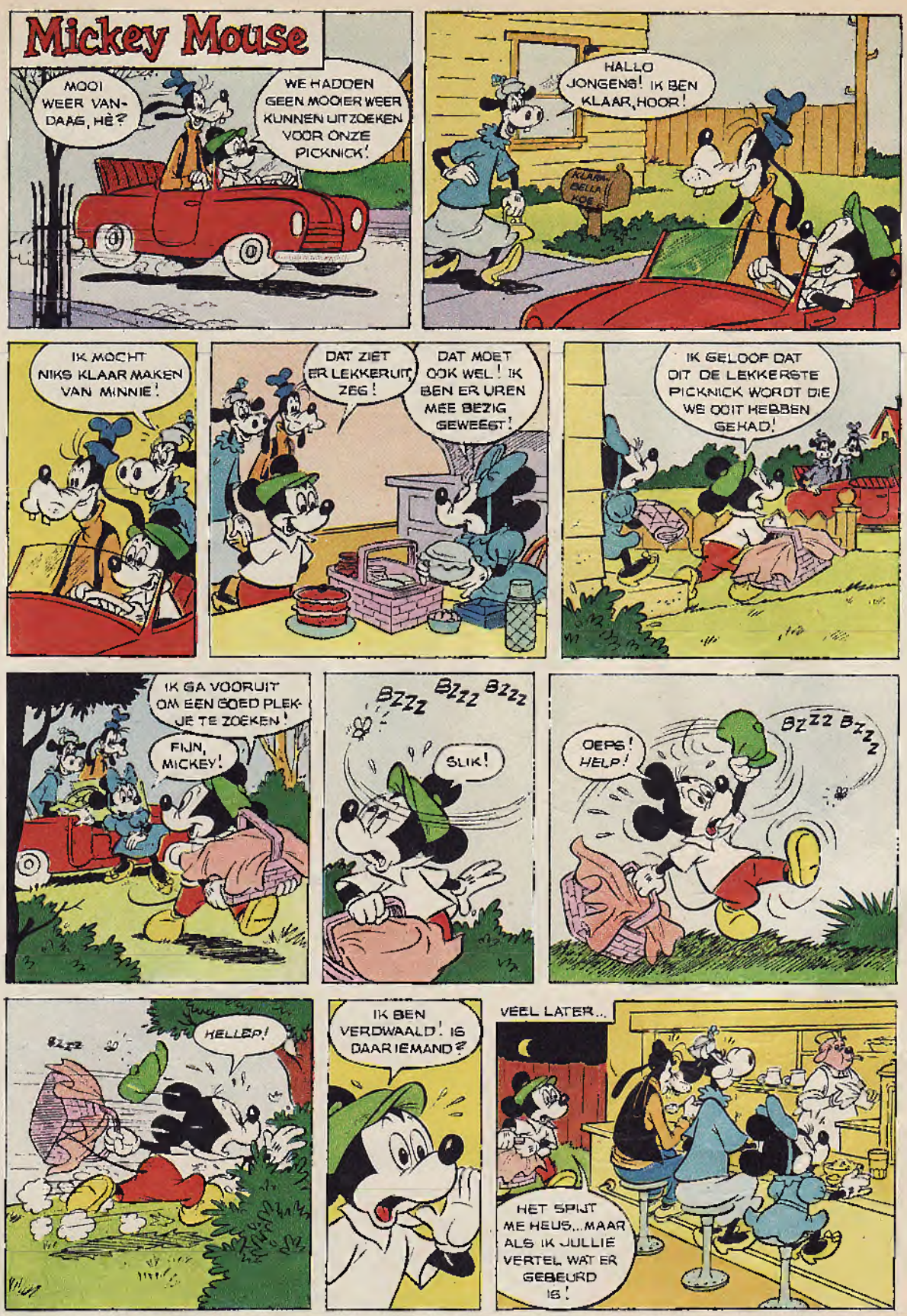
WALT DISNEY'S

Donald Duck

EEN VROLIJK
WEEKBLAD



Nr. 25 21 juni 1969
30 ct. p. w. Losse nrs. 40 ct. België 7 fr


Mickey Mouse
MOOI WEER VANDAAG, HÈ?
WE HADDEN GEEN MOOIER WEER KUNNEN UITZOEKEN VOOR ONZE PICKNICK!
HALLO JONGENS! IK BEN KLAAR, HOOR!
KLAAR BELLA KOE
IK MOCHT NIKS KLAAR MAKEN VAN MINNIE!
DAT ZIET ER LEKKER UIT, ZEG!
DAT MOET OOK WEL! IK BEN ER UREN MEE BEZIG GEWEEST!
IK GELOOF DAT DIT DE LEKKERSTE PICKNICK WORDT DIE WE OOIT HEBBEN GEHAD!
IK GA VOORUIT OM EEN GOED PLEKJE TE ZOEKEN!
FIJN, MICKEY!
BZZZ BZZZ BZZZ
SLIK!
BZZZ BZZZ
OEPS! HELP!
HELLEP!
IK BEN VERDWAALD! IS DAAR IEMAND?
VEEL LATER...
HET SPIJT ME HEUS... MAAR ALS IK JULLIE VERTEL WAT ER GEBEURD IS!

MIKMAK EN MAGICA
HADDEN DEZE WEEK GRIEBELTJE WEER EENS OP BEZOEK EN DAAR WAREN ZE HELEMAAL NIET BLIJ MEE. DAAROM STUURDEN ZE HAAR MAAR NAAR OOM DAGOBERT!..WAT ER TOEN GEBEURDE...**OEI!**

IK VIND HET ALTIJD LEUK OM WEER EENS IETS VAN EEN VROEGER VRIENDINNETJE TE HOREN, **SELMA VAN DER MEER** IN **DEN HAAG**. FIJN DAT JE ONS BLAD NU NOG LEUKER VINDT DAN EEN JAAR GELEDEN. VANDAAG KUN JE LEZEN HOE HET MET MIKMAK EN MAGICA GAAT, DUS DAT KOMT GOED UIT!

EDDY, CHRISTA EN JURY BAL, ZEMST.
HALLO ALLEMAAL! WAT EEN MOOIE TEKENING, CHRISTA! BEN JIJ DAT ZELF? PASGELEDEN STOND ER EEN LEUK MOWGLI-VERVOLGVERHAAL IN DE DONALD DUCK, HÈ JURY? VINDT EDDY DE VERHAALTJES OVER KLEINE HIAWATHA OOK LEUK?

WAT EEN VROLIJK POSTPAPIER HEB JIJ, **MARGRIET HOOGENDOORN** UIT **BOSKOOR** ZO'N LEKKER FEL KLEURTJE! IK VIND JOUW TEKENINGETJES HELEMAAL NIET ZO MISLUKT. GROETEN AAN NIELS, ELS EN WOUTER!

WILLEM VELTHOVEN, GRONINGEN.
WAT EEN INGEWIKKELDE VRAGEN, WILLEM! MAAR JA, ONZE DUCK-FAMILIE ZIT OOK WEL INGEWIKKELD IN ELKAAR, DAT IS HAAST NIET UIT TE LEGGEN! DE NEEFJES HEBBEN DIE ELANDEKOP INMIDDELS AL IN HUN CLUBHUIS OPGEHANGEN! DAG WILLEM.

DOMINIQUE AELEN, LOKSBERGEN,
ER ZIJN ZOVEEL KINDEREN DIE IN DE BRIEVENBUS WILLEN STAAN, DOMINIQUE. JIJ BENT ECHT NIET DE ENIGE DIE EVEN GEDULD MOEST HEBBEN. IK HEB JOUW DUBBELTJE AAN OOM DAGOBERT GEGEVEN, EN HIJ WAS ER REUZE BLIJ MEE.

THEA DE VRIES, ZIERIKZEE.
DE KAARTEN DIE NAAR EEN BEPAALDE AFDELING VAN EEN SANATORIUM OF ZIEKENHUIS WORDEN GESTUURD, WORDEN DAAR NATUURLIJK ONDER DE KINDEREN VERDEELD, EN HIERONDER VOLGT METEEN DE NAAM VAN HET EERSTE ZIEKENHUIS.- DAG THEA.

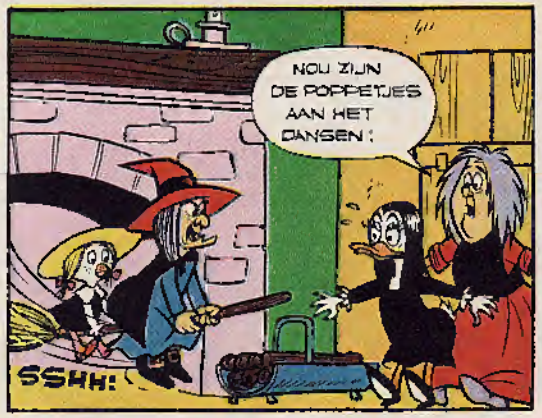
JA, JONGENS EN MEISJES, WE HADDEN AFGESPROKEN DAT IK JULLIE ZO AF EN TOE DE NAAM EN AFDELING VAN EEN ZIEKENHUIS ZOU GEVEN WAAR DE KINDEREN OM KAARTEN ZITTEN TE SPRINGEN. EN HIER KOMT DAN HET EERSTE ZIEKENHUIS. ADRESSEER ALLE KAARTEN EN BRIEVEN AAN:

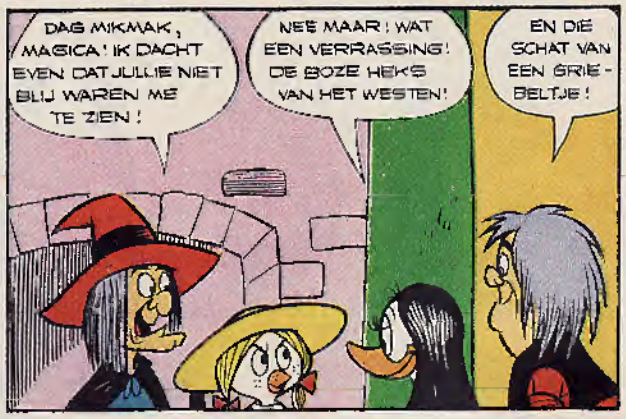
HET REVALIDATIECENTRUM VAN HET GOOIS KINDERZIEKENHUIS, HUIZEN (POST BUSSUM)
AAN DE *AFDELINGEN S EN O.*
EN ZORG ERVOOR DAT *ALLE* KINDEREN DAAR ONDER DE POST WORDEN BEDOLVEN!

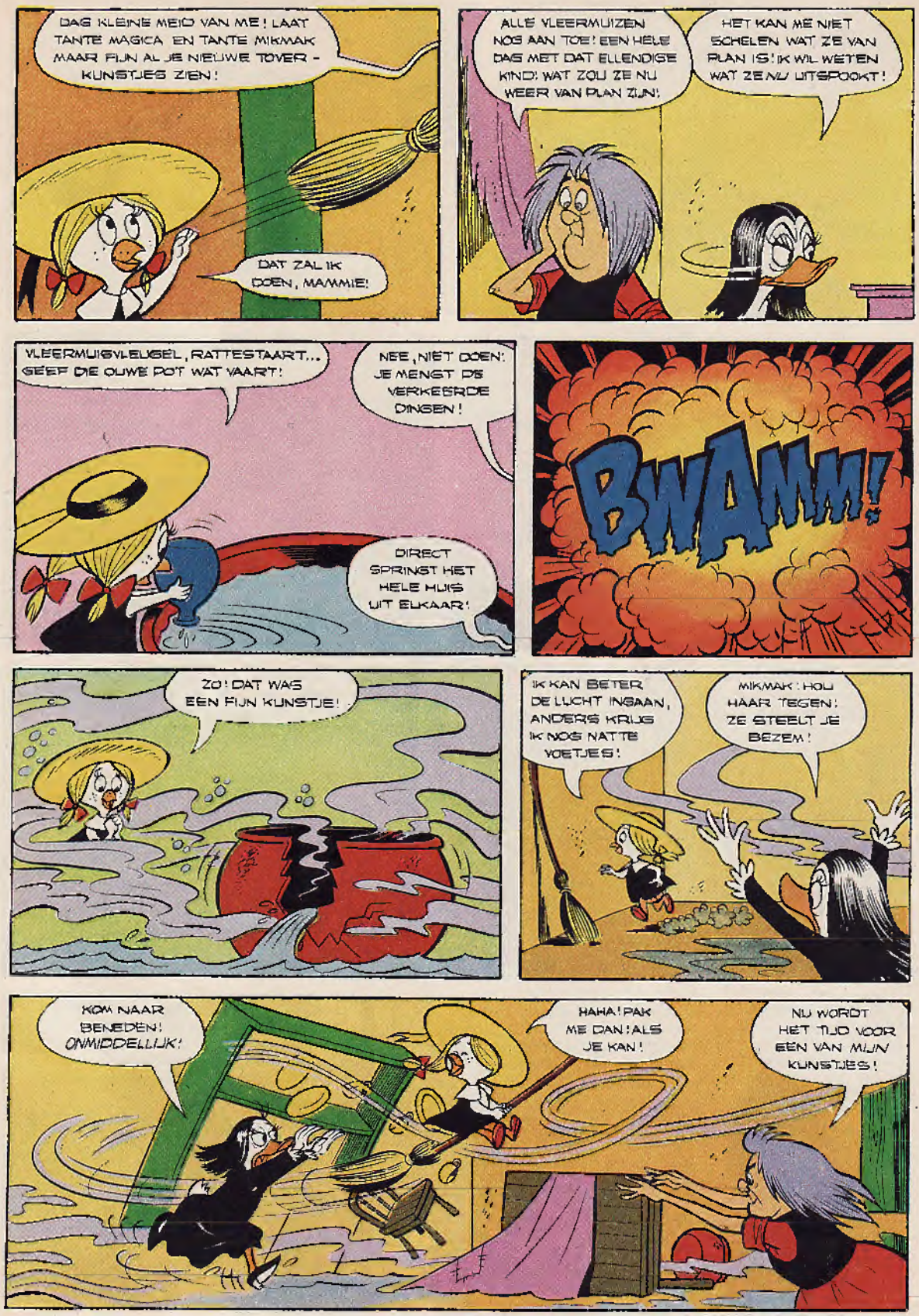
Oom Donald

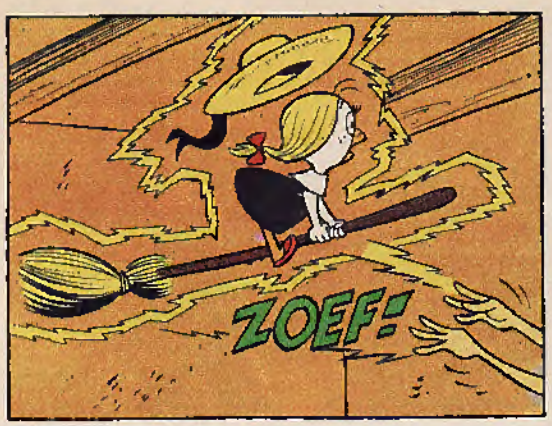
OOM DONALDS BRIEVENBUS
Postbus 497
AMSTERDAM

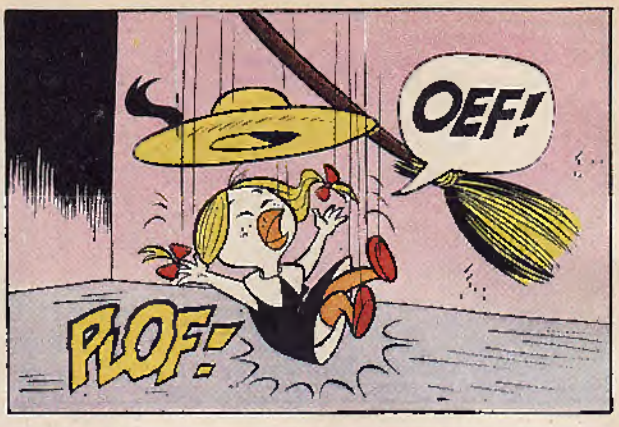
Oom Dagobert VINDT HET GEEN KUNST



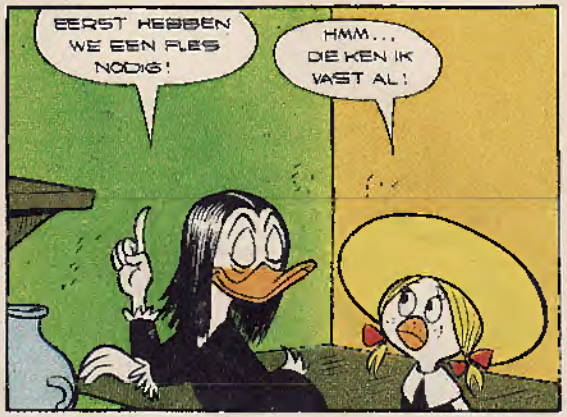


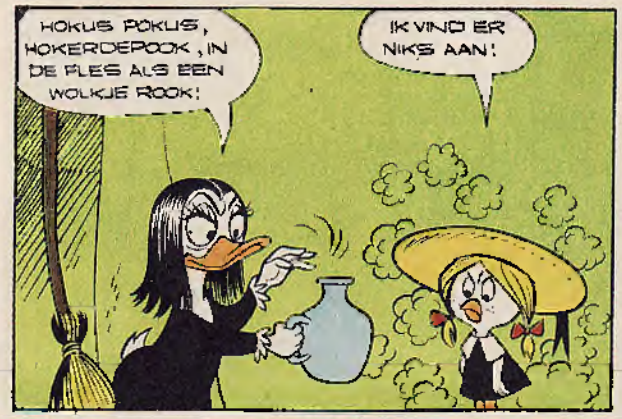

DAG KLEINE MEID VAN ME! LAAT TANTE MAGICA EN TANTE MIKMAK MAAR FIJN AL JE NIEUWE TOVER-KUNSTJES ZIEN!
DAT ZAL IK DOEN, MAMMIE!
ALLE VLEERMUIZEN NOG AAN TOE! EEN HELE DAG MET DAT ELLENDIGE KIND! WAT ZOU ZE NU WEER VAN PLAN ZIJN!
HET KAN ME NIET SCHELEN WAT ZE VAN PLAN IS! IK WIL WETEN WAT ZE NU UITSPOOKT!
VLEERMUISVLEUGEL, RATTESTAART... GEEF DIE OUWE POT WAT VAART!
NEE, NIET DOEN! JE MENGT DE VERKEERDE DINGEN!
DIRECT SPRINGT HET HELE HUIS UIT ELKAAR!
BWAMM!
ZO! DAT WAS EEN FIJN KUNSTJE!
IK KAN BETER DE LUCHT INGAAN, ANDERS KRIJG IK NOG NATTE VOETJES!
MIKMAK! HOU HAAR TEGEN! ZE STEELT JE BEZEM!
KOM NAAR BENEDEN! ONMIDDELLIJK!
HAHA! PAK ME DAN! ALS JE KAN!
NU WORDT HET TIJD VOOR EEN VAN MIJN KUNSTJES!


ZOEF!

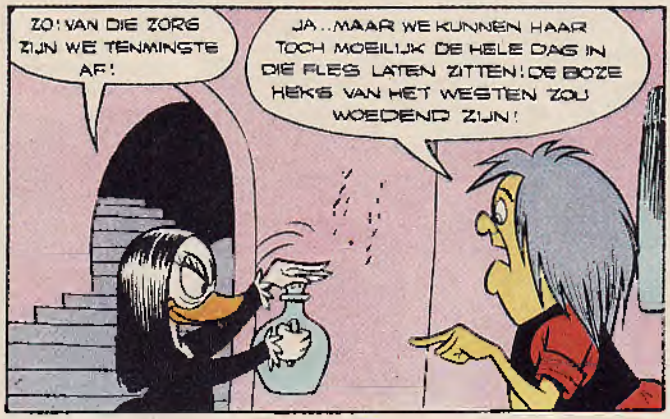

OEF!
PLOF!

TJONGE, DAT WAS EEN GOEIE, ZEG! KUNT U MIJ DIE OOK LEREN?
OH, MAAR DAT WAS ZO'N OUD KUNSTJE, LIEFJE! IK WEET IETS VEEL BETER'S VOOR JOU!

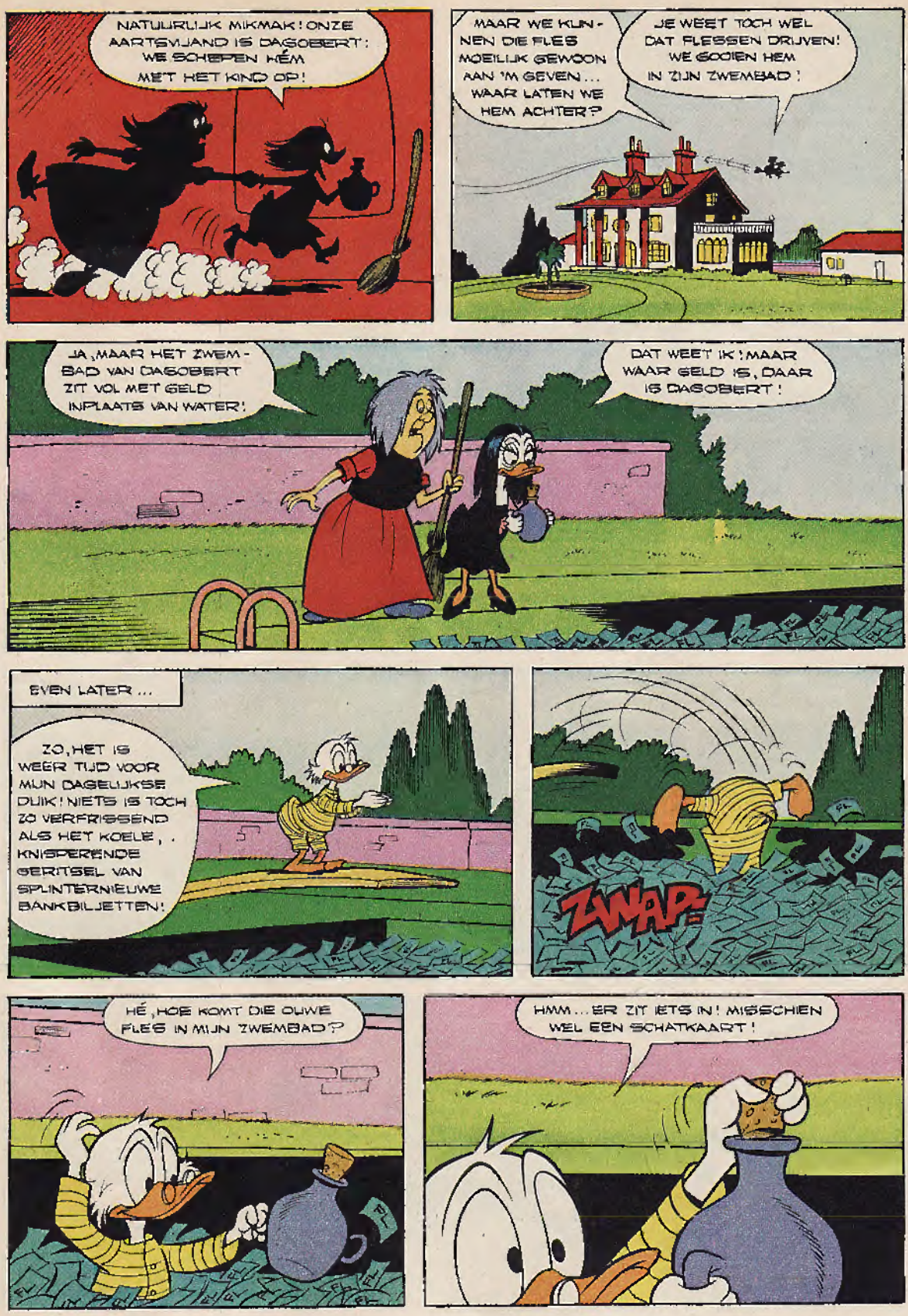

EERST HEBBEN WE EEN FLES NODIG!
HMM... DIE KEN IK VAST AL!

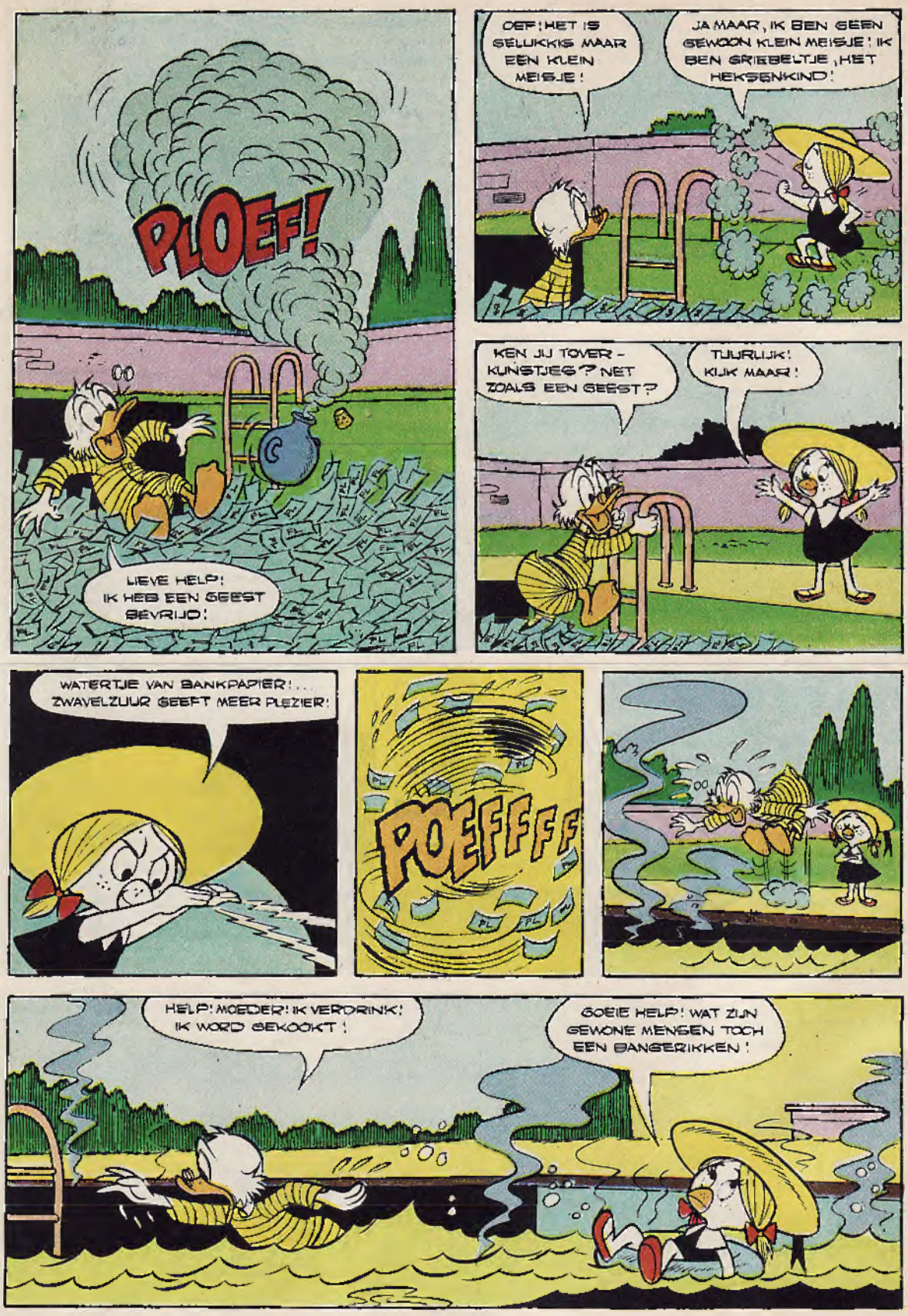

HOKUS POKUS, HOKERDEPOOK, IN DE FLES ALS EEN WOLKJE ROOK!
IK VIND ER NIKS AAN!

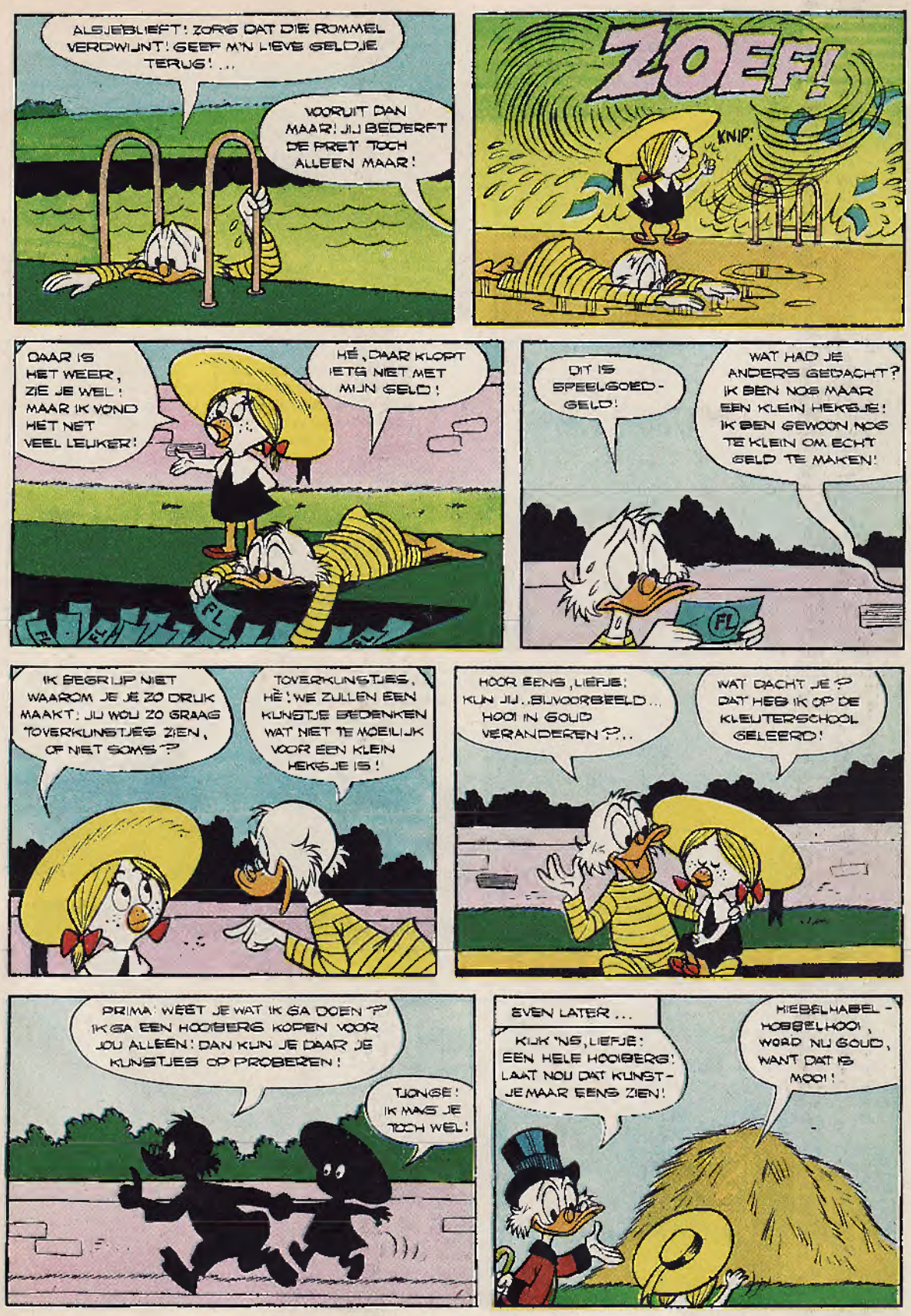
HAHA! EN WAT DENK JE ER NU VAN?
LELIJKE, OUWE HEKS! JE HEBT ME VOOR DE GEK GEHOUDEN!
ZOEF!


ZO! VAN DIE ZORG ZIJN WE TENMINSTE AF!
JA... MAAR WE KUNNEN HAAR TOCH MOEILIJK DE HELE DAG IN DIE FLES LATEN ZITTEN! DE BOZE HEKS VAN HET WESTEN ZOU WOEDEND ZIJN!

DAAR HEB JE GELIJK IN!...
ALLEEN MIJN ERGSTE VIJAND WENS IK TOE OM OP DAT KIND TE MOETEN PASSEN!


NATUURLIJK MIKMAK! ONZE AARTSVIJAND IS DAGOBERT: WE SCHEPEN HÉM MET HET KIND OP!
MAAR WE KUNNEN DIE FLES MOEILIJK GEWOON AAN 'M GEVEN... WAAR LATEN WE HEM ACHTER?
JE WEET TOCH WEL DAT FLESSEN DRIJVEN! WE GOOIEN HEM IN ZIJN ZWEMBAD!
JA, MAAR HET ZWEMBAD VAN DAGOBERT ZIT VOL MET GELD INPLAATS VAN WATER!
DAT WEET IK! MAAR WAAR GELD IS, DAAR IS DAGOBERT!
EVEN LATER...
ZO, HET IS WEER TIJD VOOR MIJN DAGELIJKSE DUIK! NIETS IS TOCH ZO VERFRISSEND ALS HET KOELE, KNISPERENDE GERITSEL VAN SPLINTERNIEUWE BANKBILJETTEN!
ZWAAP
HÉ, HOE KOMT DIE OUWE FLES IN MIJN ZWEMBAD?
HMM... ER ZIT IETS IN! MISSCHIEN WEL EEN SCHATKAART!


PLOEF!
LIEVE HELP! IK HEB EEN GEEST BEVRIJD!
OEF! HET IS GELUKKIG MAAR EEN KLEIN MEISJE!
JA MAAR, IK BEN GEEN GEWOON KLEIN MEISJE! IK BEN GRIEBELTJE, HET HEKSENKIND!
KEN JIJ TOVER-KUNSTJES? NET ZOALS EEN GEEST?
TUURLIJK! KIJK MAAR!
WATERTJE VAN BANKPAPIER!... ZWAVELZUUR GEEFT MEER PLEZIER!
POEFFFF
HELP! MOEDER! IK VERDRINK! IK WORD GEKOOKT!
GOEIE HELP! WAT ZIJN GEWONE MENSEN TOCH EEN BANGERIKKEN!


ALSJEBLIEFT! ZORG DAT DIE ROMMEL VERDWIJNT! GEEF M'N LIEVE GELDJE TERUG! ...
VOORUIT DAN MAAR! JIJ BEDERFT DE PRET TOCH ALLEEN MAAR!
ZOEF!
KNIP!
DAAR IS HET WEER, ZIE JE WEL! MAAR IK VOND HET NET VEEL LEUKER!
HÉ, DAAR KLOPT IETS NIET MET MIJN GELD!
DIT IS SPEELGOED-GELD!
WAT HAD JE ANDERS GEDACHT? IK BEN NOG MAAR EEN KLEIN HEKSJE! IK BEN GEWOON NOG TE KLEIN OM ECHT GELD TE MAKEN!
IK BEGRIJP NIET WAAROM JE JE ZO DRUK MAAKT: JIJ WOU ZO GRAAG TOVERKUNSTJES ZIEN, OF NIET SOMS?
TOVERKUNSTJES, HÈ! WE ZULLEN EEN KUNSTJE BEDENKEN WAT NIET TE MOEILIJK VOOR EEN KLEIN HEKSJE IS!
HOOR EENS, LIEFJE: KUN JIJ..BIJVOORBEELD... HOOI IN GOUD VERANDEREN?...
WAT DACHT JE? DAT HEB IK OP DE KLEUTERSCHOOL GELEERD!
PRIMA! WEET JE WAT IK GA DOEN? IK GA EEN HOOIBERG KOPEN VOOR JOU ALLEEN! DAN KUN JE DAAR JE KUNSTJES OP PROBEREN!
TJONGE! IK MAAS JE TOCH WEL!
EVEN LATER ...
KIJK 'NS, LIEFJE: EEN HELE HOOIBERG! LAAT NOU DAT KUNST-JE MAAR EENS ZIEN!
HIEBELHABEL - HOBBELHOOI, WORD NU GOUD, WANT DAT IS MOOI!

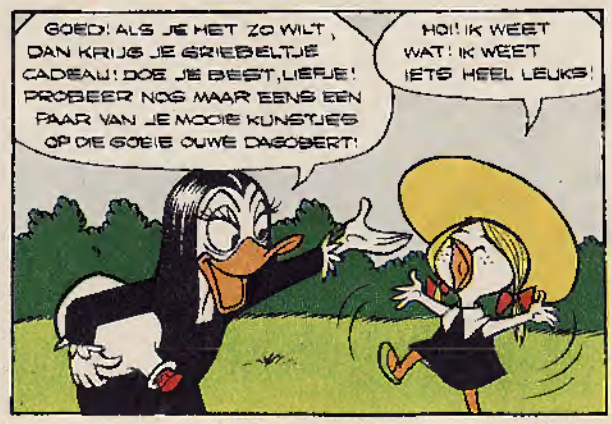
BAH! DAT GOUD IS NIET ECHT! HET IS NAMAAK!
IK HEB JE TOCH GEZEGD DAT IK NOG MAAR 'N KLEIN HEKSJE BEN! IK MAG HELEMAAL NOG GEEN ECHTE, GROTE KUNSTEN DOEN!

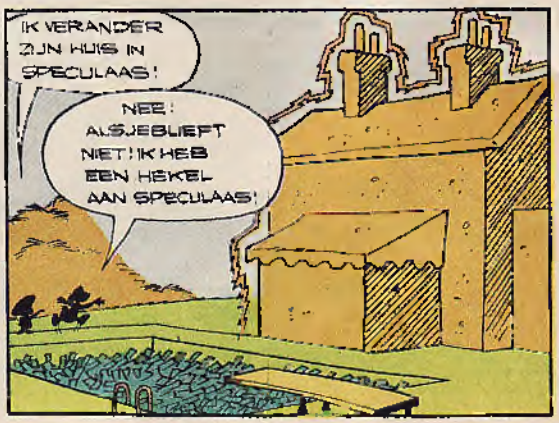
IK ZAL JE LEREN, VERVELENDE MEID!
KOM MAAR OP ALS JE DURFT! DAN VERANDER IK JE IN EEN KIKKER! ...

JE KUNT ER OP REKENEN DAT ZE HET DOET OOK, DAGOBERT!
MIKMAK! MAGICA! DUS JULLIE ZITTEN HIER ACHTER!

ALS JE GEEN ZIN MEER HEBT OM OP GRIEBELTJE TE PASSEN, WAT IS HET JE DAN WAARD ALS IK HAAR WEER IN DEZE FLES TOVER?
WAT JE MAAR WILT... MIJN ZWEMBAD VOL GELD ... M'N GOUDEN HOOIBERG!

POEH! DIE ZIJN GEEN CENT MEER WAARD, NADAT GRIEBELTJE ER EEN BEETJE MEE HEEFT GESPEELD!
WE WILLEN JE ALLEEN HELPEN ALS WE JE GELUKSDUBBELTJE KRIJGEN!
NEE! NOOIT VAN M'N LEVEN!


GOED! ALS JE HET ZO WILT, DAN KRIJG JE GRIEBELTJE CADEAU! DOE JE BEST, LIEFJE! PROBEER NOG MAAR EENS EEN PAAR VAN JE MOOIE KUNSTJES OP DIE GOEIE OUWE DAGOBERT!
HO! IK WEET WAT! IK WEET IETS HEEL LEUKS!


IK VERANDER ZIJN HUIS IN SPECULAAS!
NEE! ALSJEBLIEFT NIET! IK HEB EEN HEKEL AAN SPECULAAS!

ZO!.. .OH... HOORDE IK JE NIET ZEGGEN DAT JE DAGOBERT IN EEN KIKKER WILDE VERANDEREN?...
STOP! STOP! JULLIE KRIJGEN 'T DUBBELTJE!
GEEF HET MAAR GAUW AAN MIKMAK, DAGOBERT! DAN GAAT GRIEBELTJE WEER IN DE FLES!
MAMMIE, HELLUP!
MIKMAK EN MAGICA! LAAT ONMIDDELLIJK MIJN KLEINE MEID LOS!
SLIK!
TJONGE.. HET WAS MAAR EEN GRAPJE, MEER NIET!
IK HOU NIET VAN DIE GRAPJES! EN IK ZAL JULLIE STRENG STRAFFEN! DE ZWAARSTE STRAF DIE IK KAN BEDENKEN, IS...
W-W-WAT?!
JULLIE MOGEN NOOIT MEER OP GRIEBELTJE PASSEN!
GIECHEL - GIECHEL.. OH, WAT VRÉÉÉSELIJK!
ALLES WAT GRIEBELTJE BETOVERD HEEFT, WORDT VANZELF WEER GEWOON! HET WAS MAAR EEN KINDERSPELLETJE!
MAAR WAT MOET IK NOU?
IK ZEG AL DE HELE TIJD DAT IK MAAR EEN HEEL KLEIN HEKSJE BEN!
EN DUS....
HAHA! ALLES IS WEER NET ALS VROEGER! EN ER IS NIKS GEBEURD! EN HET MOOISTE VAN ALLES IS DAT IK MIJN GELUKSDUBBELTJE NOG STEEDS HEB!
BAH! ALS DAT MONSTERLIJKE KIND NIET WAS GAAN SCHREEUWEN, HADDEN WIJ DAT DUBBELTJE NU GEHAD!...
ZOEF!
UIT

DOOR Peyo
DE NAMAAK
NIET DOEN!
PUF! PUF!
BWAM!
OEI! DAT WAS... OP HET... NIPPERTJE.
EN NU NAAR HET SMURFENDORP!
MAAR IK WEET HELEMAAL NIET WAAR HET SMURFENDORP LIGT! HOE KOM IK DAAR NOU ACHTER?
WACHT 'NS EVEN! HIER STAAT SALSAPARILLA...
... EN DAAR ZIJN DIE SMURFJES DOL OP!
DUS HIER IN DE BUURT IS ER VAST WEL EEN SMURF TE VINDEN!
EVEN LATER...
HIER ERGENS BIJVOORBEELD!
ZIE JE WEL! DAAR HEB JE ER AL EEN!
MJAM! SMAK!
3

SMURF

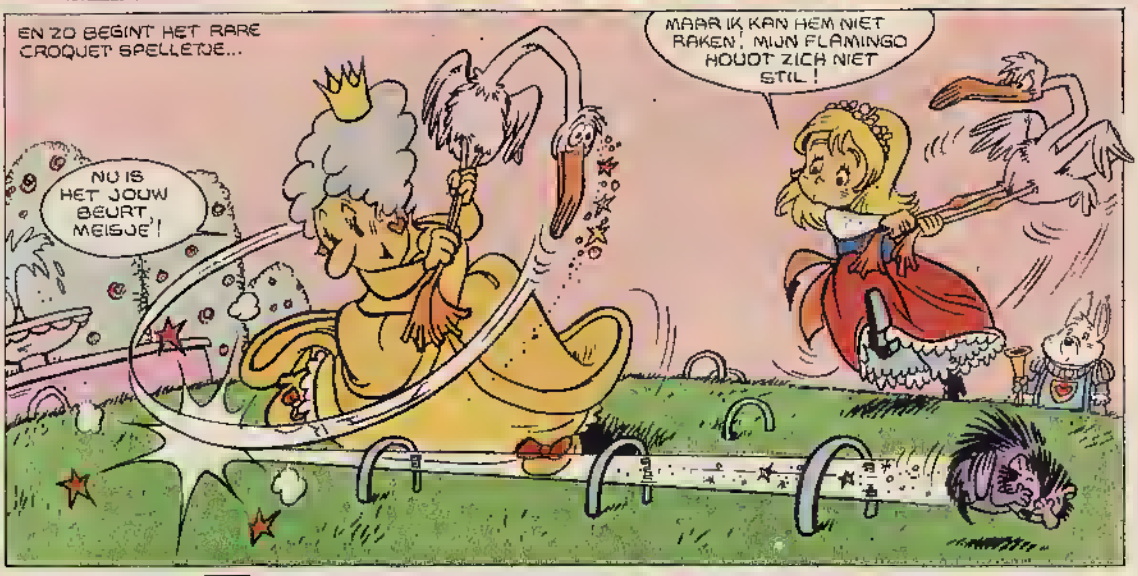
PAF!

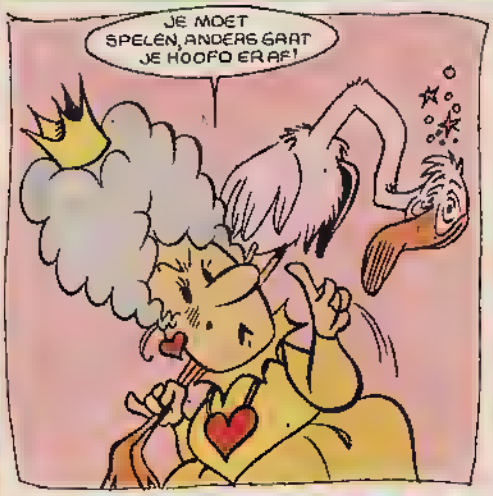
Gargamel heeft zich in een smurf veranderd en gaat op zoek naar een ander smurfje....

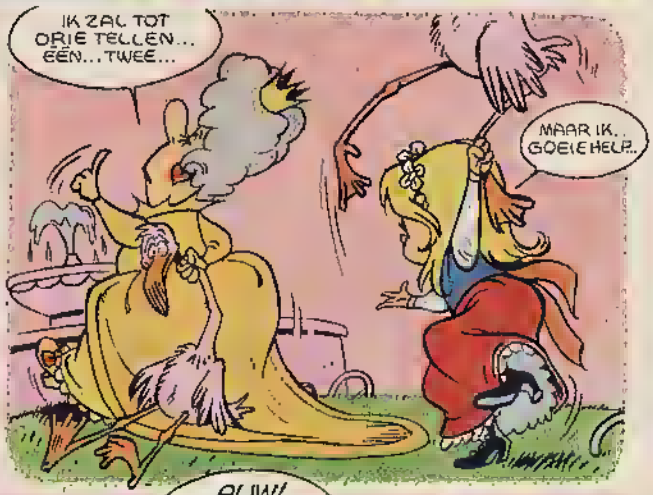
WORDT VERSMURF

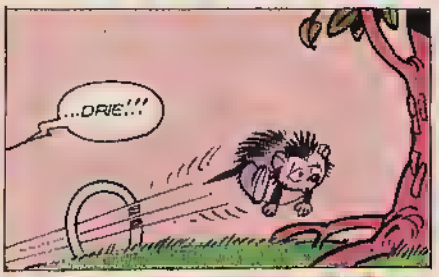
Alice heeft het niet zo naar haar zin in het land van de hartenkoningin die telkens boos op haar wordt...

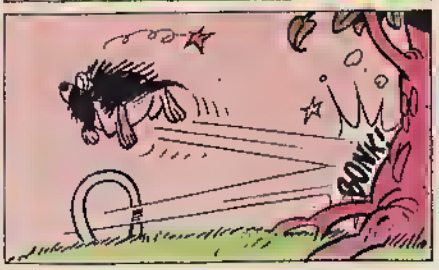
Alice in

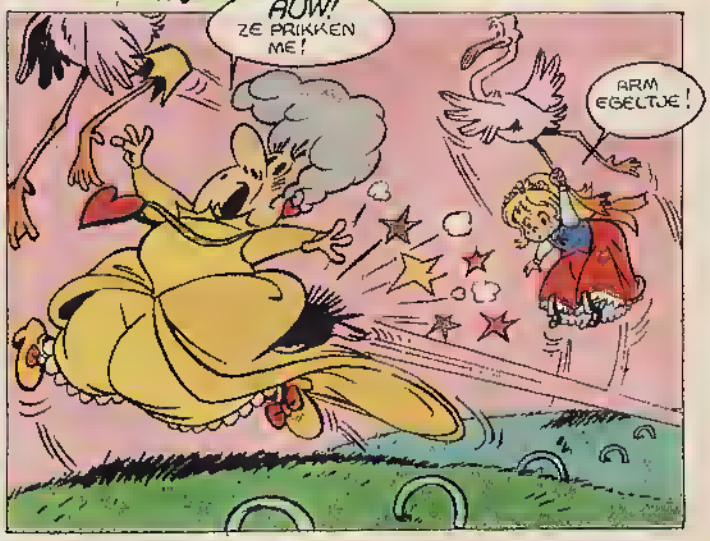












Wonderland

DOOR A. RUE

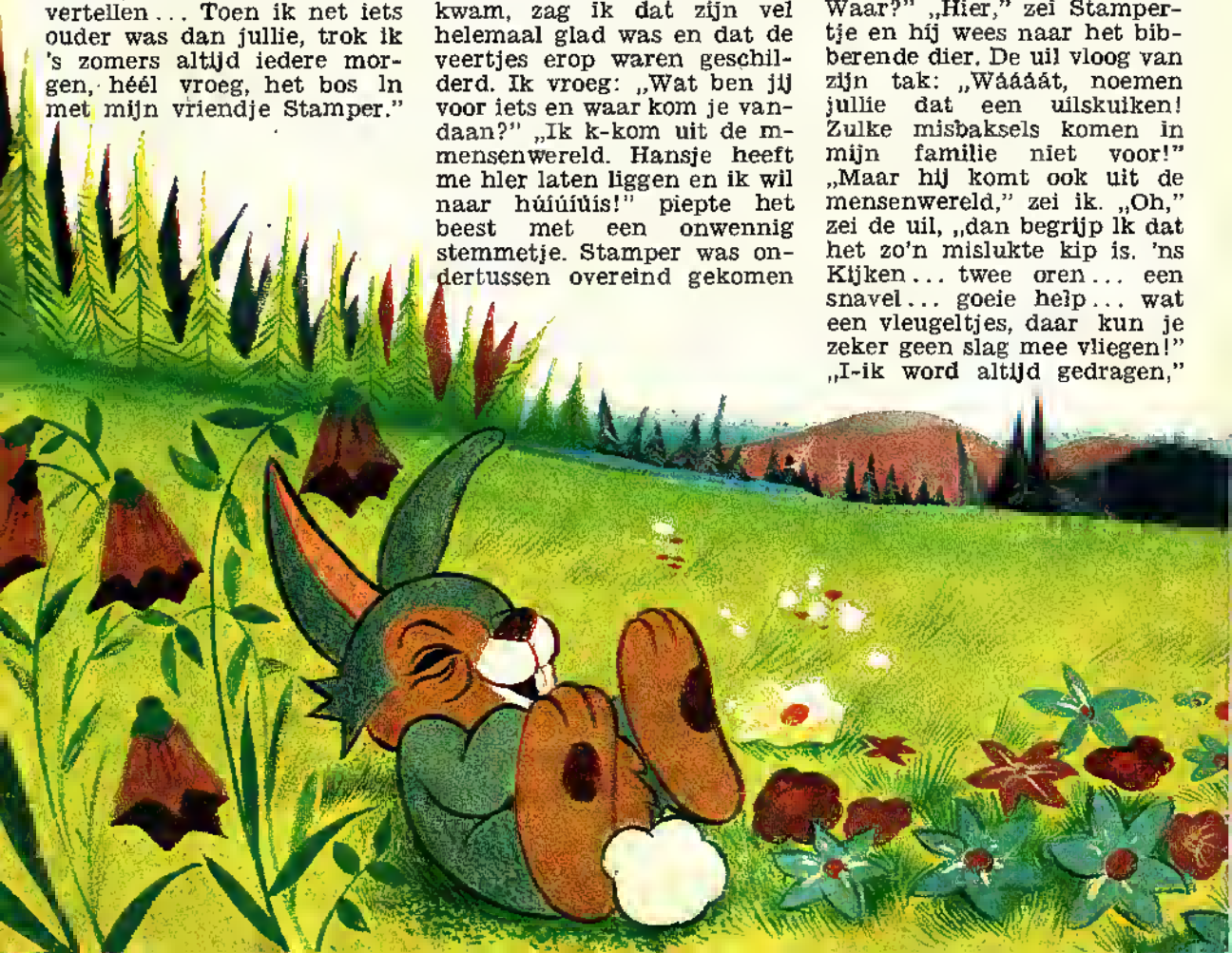
WORDT VERVOLGD

BAMBI EN HE

geschreven door RENÉE VAN HENSBERGEN

Toen Bambi met het hertemeisje Fellne getrouwd was, kregen ze al gauw twee hertekleintjes. Op een dag nam Bambi zijn kinderen mee naar de vijver om van het malse gras te smullen. Een van de hertjes verslikte zich en de ander lachte hem uit en riep: „Hihi! Wat ben jij een uilskuiken!" „Ucheuche," proestte zijn broertje, „dat ben je zelf!" „Jullie lijken anders helemaal niet op uilskuikens," grinnikte Bambi. „Nee, dan dat uilskuiken dat ik vroeger gekend heb." „Wat was dat dan voor uilskuiken, papa?" vroeg het brutaalste hertje nieuwsgierig. „Kom maar hier," zei Bambi, „dan zal ik het jullie vertellen ... Toen ik net iets ouder was dan jullie, trok ik 's zomers altijd iedere morgen, héél vroeg, het bos in met mijn vriendje Stamper."

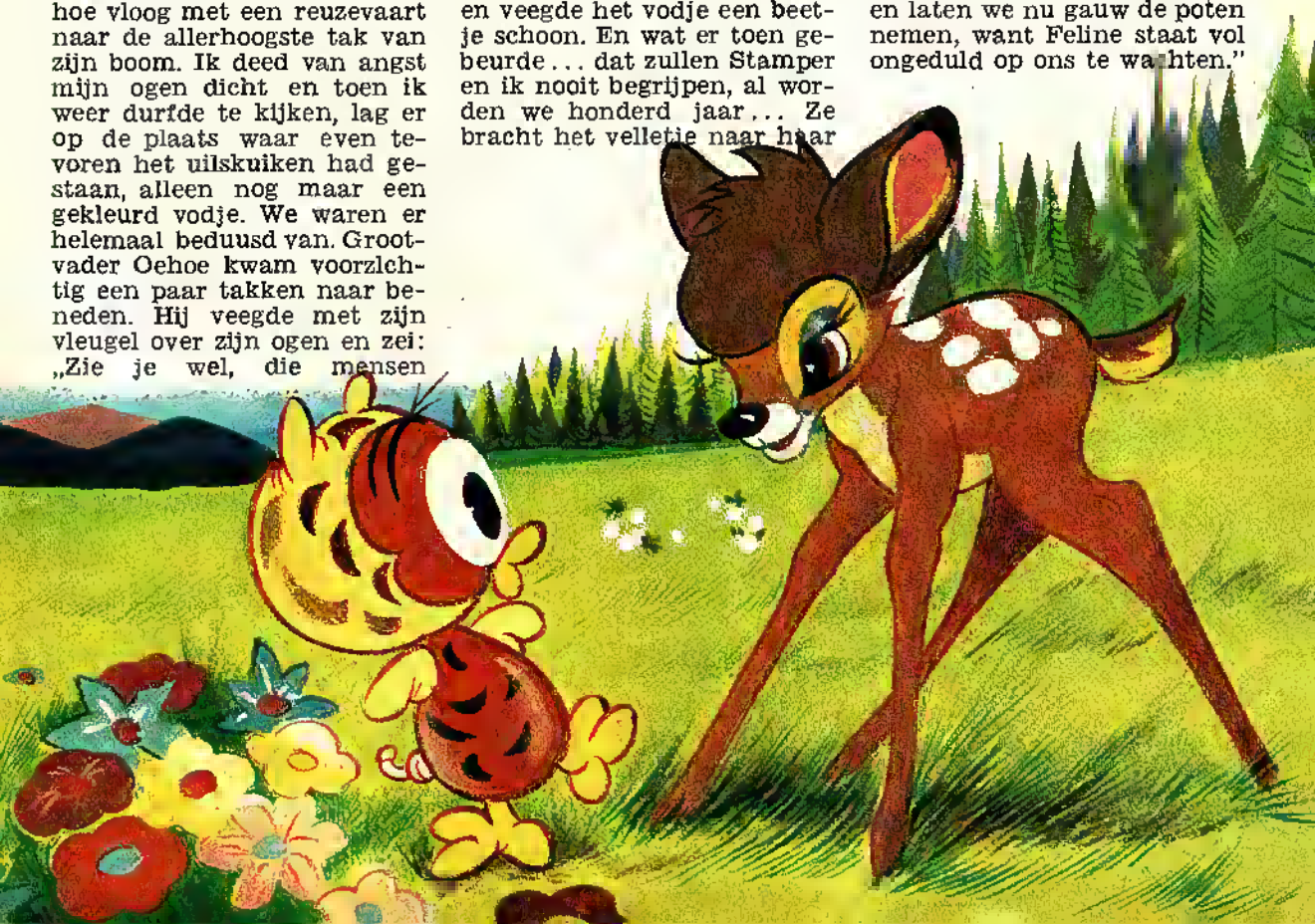
„Bedoel je oom Stamper?" vroegen de hertjes. „Juist," zei Bambi, „dat was vroeger een kwajongensachtig konijn dat vol zat met dwaze streken. Op een ochtend speelden we krijgertje op het bospad toen er opeens een heel raar beest naar ons toe kwam waggelen. Het leek wel een beetje op een kuiken, maar het had ook veel van een uil. Stampertje tuimelde achterover in het gras met zijn pootjes voor zijn buikje. „Haha! wat een uilskuiken!" gierde hij. Ik had ook nog nooit zo'n raar dier gezien en ik ging het eens van dichtbij bekijken. Op een afstand leek het net of het echte veertjes had, maar toen ik dichterbij kwam, zag ik dat zijn vel helemaal glad was en dat de veertjes erop waren geschilderd. Ik vroeg: „Wat ben jij voor iets en waar kom je vandaan?" „Ik k-kom uit de mmensenwereld. Hansje heeft me hier laten liggen en ik wil naar húúúúis!" piepte het beest met een onwennig stemmetje. Stamper was ondertussen overeind gekomen en nog nahikkend van de lach kwam hij naar ons toe. Het uilskuiken trok een pruilsnaveltje en zag er uit alsof het ieder moment kon gaan huilen. Het leek ons het beste om de vondeling naar Oehoe de uil te brengen, die zou vast wel raad weten. En dus gingen we op weg naar de uileboom. Grootvader Ull zat op een tak te slapen en Stampertje maakte hem wakker door flink met zijn pootje te stampen. „Oehoe," riep de uil, „mag een ouwe uil nou nooit 'ns een dutje doen!" „Maar we hebben een kuiken, een uilskuiken!" schreeuwde Stamper. Nu werd grootvader Oehoe goed wakker. „Een uilskuiken! Wie? Wat? Waar?" „Hier," zei Stampertje en hij wees naar het bibberende dier. De uil vloog van zijn tak: „Wáááát, noemen jullie dat een uilskuiken! Zulke misbaksels komen in mijn familie niet voor!" „Maar hij komt ook uit de mensenwereld," zei ik. „Oh," zei de uil, „dan begrijp ik dat het zo'n mislukte kip is. 'ns Kijken ... twee oren ... een snavel ... goeie help ... wat een vleugeltjes, daar kun je zeker geen slag mee vliegen!" „I-ik word altijd gedragen,"



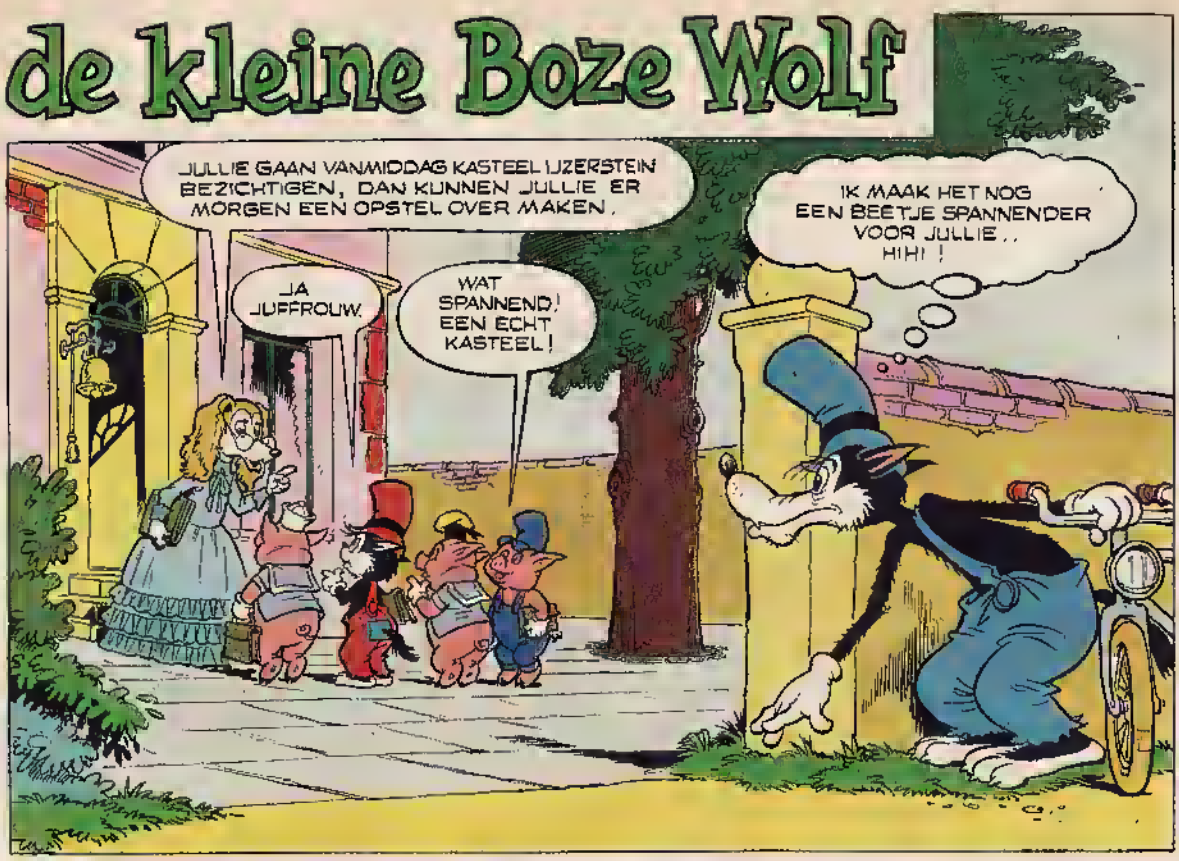
T UILSKUIKEN

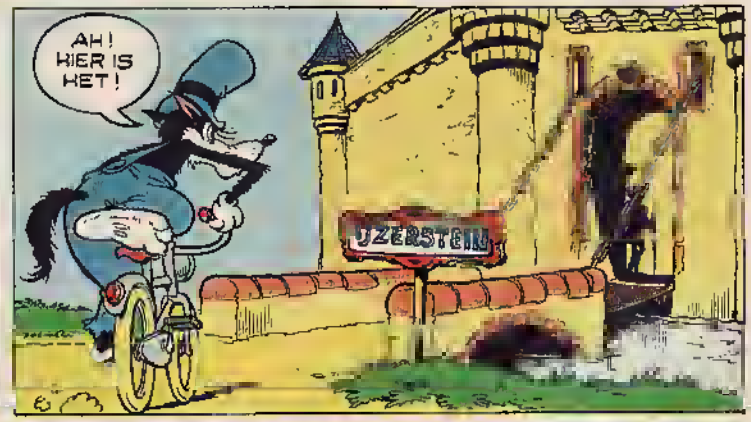
getekend door HENK ALBERS

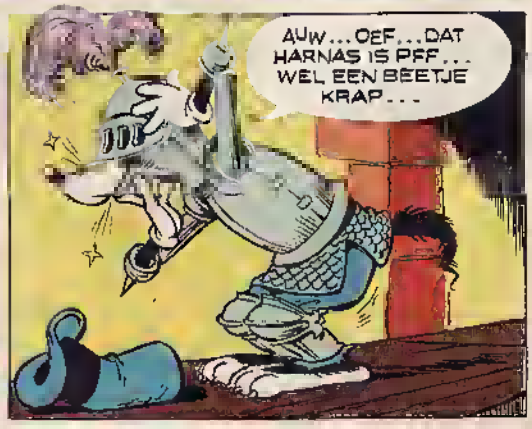
stamelde het beest." „Gedragen! Poeh! Goed, we gaan door... twee poten... en... drommels... je hebt niet eens veren!" „M-maar ik ben ook van p-plastic," piepte het uilskuiken benepen. „Plastic, wat is dat nou weer? Laat me 'ns in je knijpen, jong! Nee, wees maar niet bang, ik eet je niet op! Plastic! Stel je voor!" En de uil kneep met zijn vleugel in het vel van het uilskuiken en toen... en toen... Bambi stopte even voor een lekker hapje gras... „Wat gebeurde er toen, papa?" vroegen de hertjes opgewonden. „Ja, toen gebeurde er zolets geks en zoiets verschrikkelijks. Er klonk een luid gesis en er vloog iets door de lucht. Stampertje schrok zo dat hij pardoes op mijn rug sprong en grootvader Oehoe vloog met een reuzevaart naar de allerhoogste tak van zijn boom. Ik deed van angst mijn ogen dicht en toen ik weer durfde te kijken, lag er op de plaats waar even tevoren het uilskuiken had gestaan, alleen nog maar een gekleurd vodje. We waren er helemaal beduusd van. Grootvader Oehoe kwam voorzichtig een paar takken naar beneden. Hij veegde met zijn vleugel over zijn ogen en zei: „Zie je wel, die mensen maken niks goeds! Plastic! Bah! De arme stakker!" Stampertje en ik stonden nog naar de resten van de vreemde vogel te kijken, toen we plotseling mensenstemmen hoorden. We verborgen ons snel achter een struik en even later zagen we een vrouw aankomen met een kleln kereltje aan haar hand, dat voortdurend in zijn oogjes wreef. Ze keken onder alle bomen, net of ze iets zochten. Opeens bukte de vrouw zich en raapte het velletje van het uilskuiken op! „Kijk 'ns, Hansje," zei ze, „Ull is zeker weggewaaid en leeggelopen. Kijk, daar ligt het dopje, we zullen eens gauw kijken of hij niet lek is!" Het jongetje zag er nu heel wat vrolijker uit en de moeder haalde een zakdoek uit de zak van haar jas en veegde het vodje een beetje schoon. En wat er toen gebeurde... dat zullen Stamper en ik nooit begrijpen, al worden we honderd jaar... Ze bracht het velletje naar haar mond... en blies... blies en langzaam kwam er een lijfje tevoorschijn met een koppetje en floep... twee oortjes... een snaveltje... twee pootjes... en daar was ons uilskuiken weer alsof er nooit iets met hem gebeurd was! Het jongetje klapte in zijn handjes van blijdschap en hij klemde het dier stevig tegen zich aan. Grootvader Oehoe had vanaf zijn tak gezien wat er gebeurd was en hij mompelde: „Hoe bestaat het! Plastic! Geweldig!" en voor hij zijn ogen dichtdeed om weer te gaan slapen, voegde hij daaraan toe: „Het was toch een aardig beestje, al kwam hij uit de mensenwereld!" Zo," zei Bambi, „dit was het verhaal over het uilskuiken dat ik heb gekend toen ik een kleine jongen was en laten we nu gauw de poten nemen, want Feline staat vol ongeduld op ons te wachten."

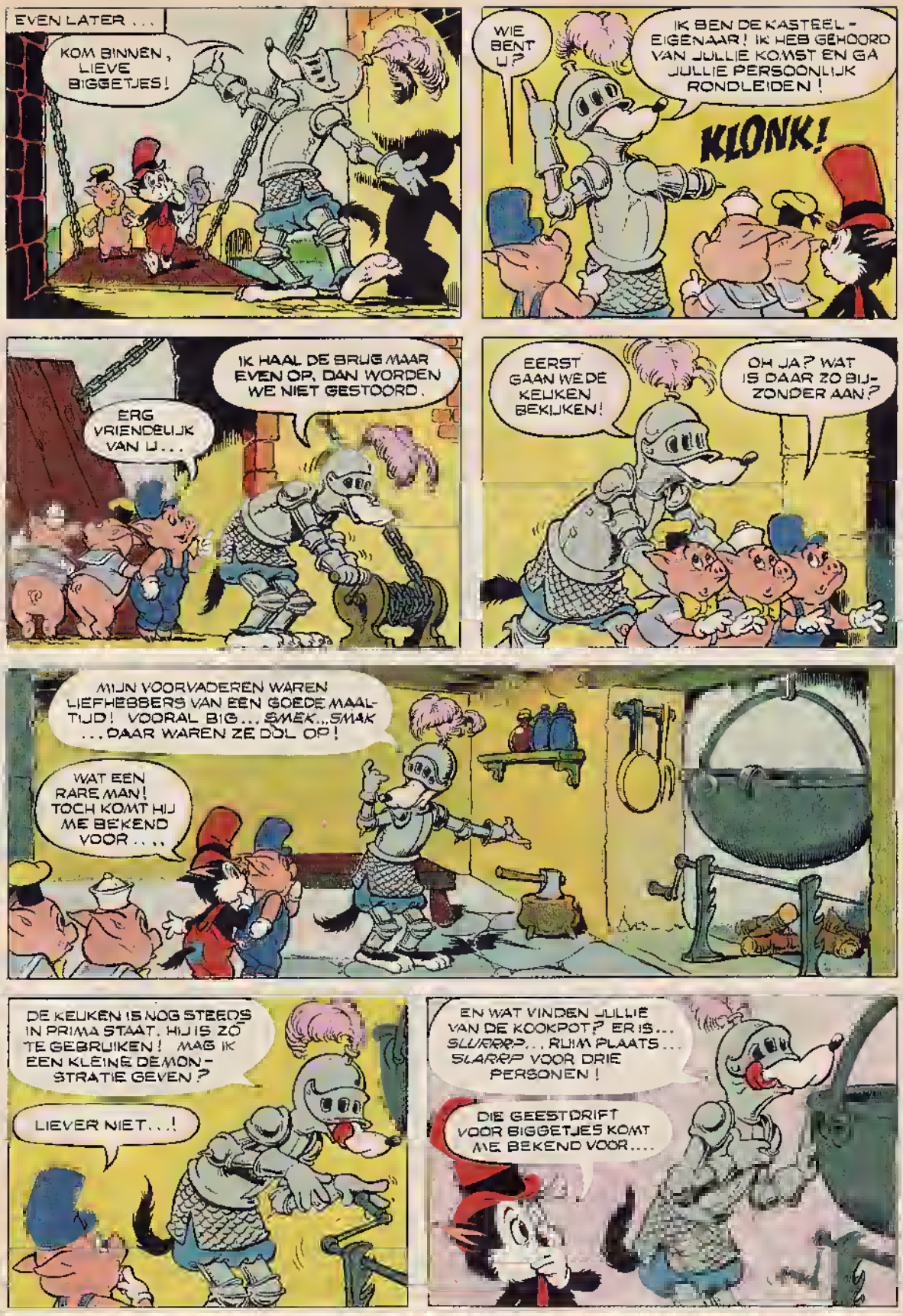


de kleine Boze Wolf





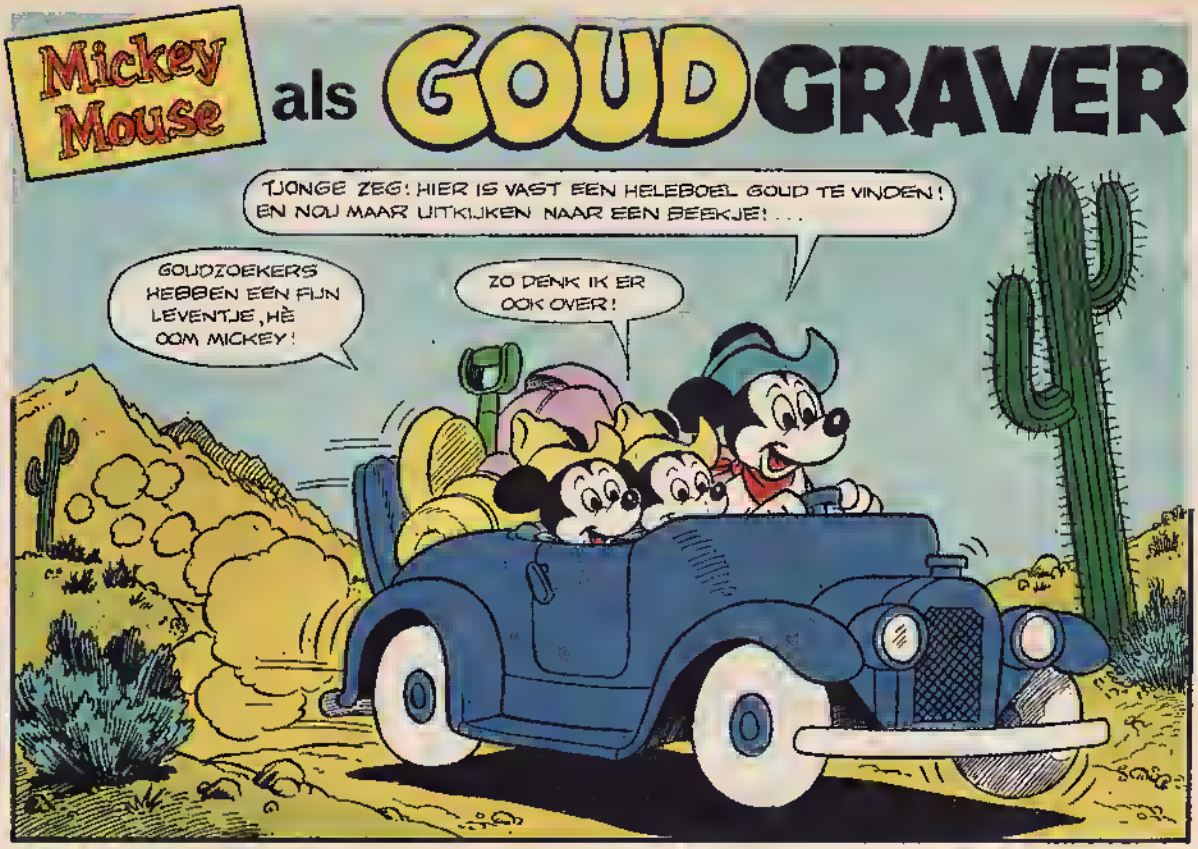


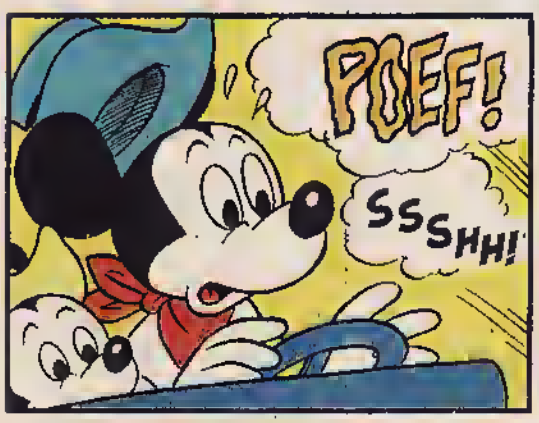

EVEN LATER . . .
KOM BINNEN, LIEVE BIGGETJES!
WIE BENT U?
IK BEN DE KASTEEL-EIGENAAR! IK HEB GEHOORD VAN JULLIE KOMST EN GA JULLIE PERSOONLIJK RONDLEIDEN!
KLONK!
ERG VRIENDELIJK VAN U . . .
IK HAAL DE BRUG MAAR EVEN OP, DAN WORDEN WE NIET GESTOORD.
EERST GAAN WE DE KEUKEN BEKIJKEN!
OH JA? WAT IS DAAR ZO BIJZONDER AAN?
MIJN VOORVADEREN WAREN LIEFHEBBERS VAN EEN GOEDE MAALTIJD! VOORAL BIG . . . SMEK . . . SMAK . . . DAAR WAREN ZE DOL OP!
WAT EEN RARE MAN! TOCH KOMT HIJ ME BEKEND VOOR . . .
DE KEUKEN IS NOG STEEDS IN PRIMA STAAT. HIJ IS ZO TE GEBRUIKEN! MAG IK EEN KLEINE DEMONSTRATIE GEVEN?
LIEVER NIET . . .!
EN WAT VINDEN JULLIE VAN DE KOOKPOT? ER IS . . . SLURRP . . . RUIM PLAATS . . . SLURP VOOR DRIE PERSONEN!
DIE GEESTDRIFT VOOR BIGGETJES KOMT ME BEKEND VOOR . . . .

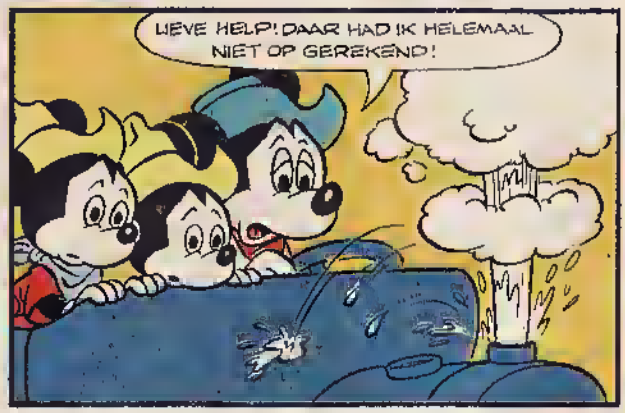
NEEM PLAATS, LIEVE.. SMEK... BIGGETJES!
MAAR DAT IS ...
HEE! HIERBLIJVEN!
HELLUP!
VADER!
HELP! HET IS MIDAS!
EN DE OPHAAL-BRUG IS OMHOOG!
WE ZITTEN IN DE VAL! HELP!
WE SPRINGEN IN HET WATER EN ZWEMMEN NAAR DE OVERKANT, BIGGETJES!
VADER HEEFT EEN HEKEL AAN WATER!
HELA!
IK HEB WEL EEN HEKEL AAN WATER, MAAR IK BEN DOL OP BIGGETJES! IK SPRING ZE ACHTERNA!
OH!
IK KAN OOK ZWEMMEN!
BLUBB..
BLUB...
MAAR NIET MET EEN HARNAS AAN!

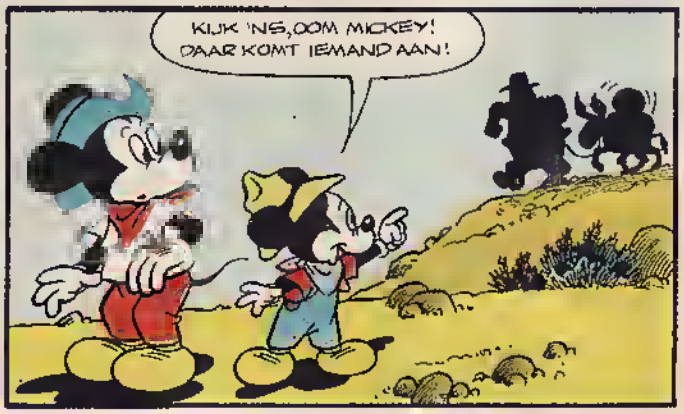
VADER! PAK DAT TOUW!
DAT TREK IK U OMHOOG!
AUW!
PFFF... U BENT LOODZWAAR...
BLUH... BLAHH..
VLUG NAAR HUIS OM DROGE KLEREN AAN TE TREKKEN, VÓÓR WE VERKOUDEN WORDEN!
NU VLUG NAAR HUIS OM HET HARNAS UIT TE TREKKEN VOOR DAT U LAST KRIJGT VAN...
WAARVAN????
ROEST! BAH... BRR.. ALLE SCHARNIEREN VAN HET HARNAS ZIJN... BRRR... VERROEST!
ALS ER ÉÉN BIG IN DE PAN IS VOLGEN ER MEER!
EIGEN BIG IS GOUD WAARD!
KUNT U METEEN KOMEN, SMID? HEEFT U VOORLOPIG GEEN TIJD? MAAR DIT IS EEN SPOEDGEVAL!...
UIT

Mickey Mouse als GOUDGRAVER



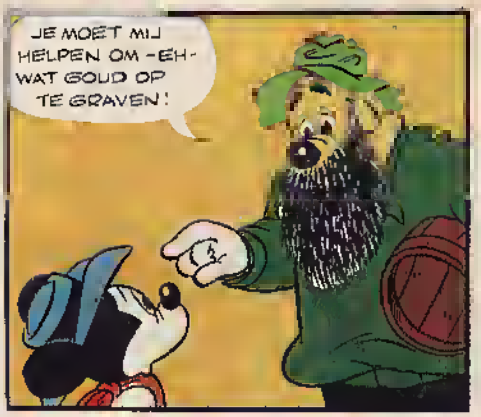






GOEIENDAG! U KOMT ALS GEROEPEN: ZOU U ONS MISSCHIEN WAT WATER KUNNEN LENEN?
MAAR NATUURLIJK, JONGEMAN!

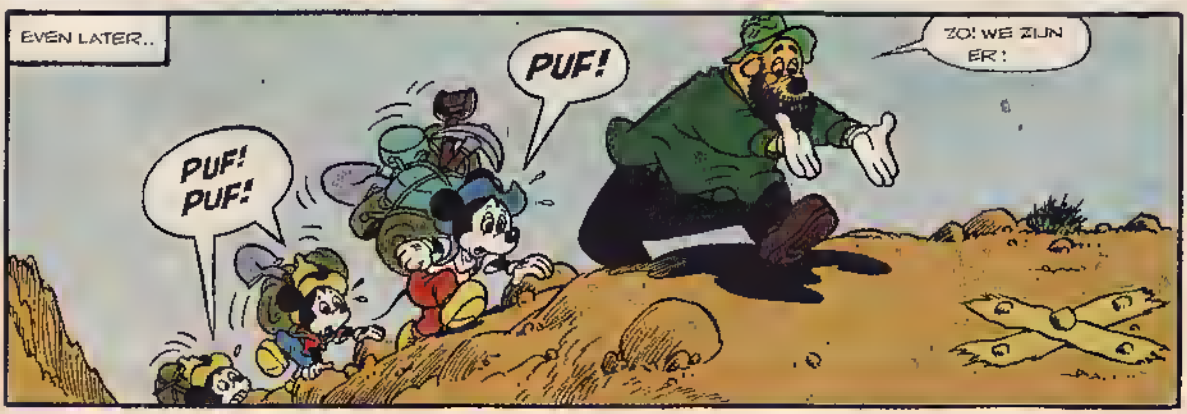
ZOVEEL ALS JE WILT.. OP ÉÉN VOORWAARDE!


JE MOET MIJ HELPEN OM -EH- WAT GOUD OP TE GRAVEN!

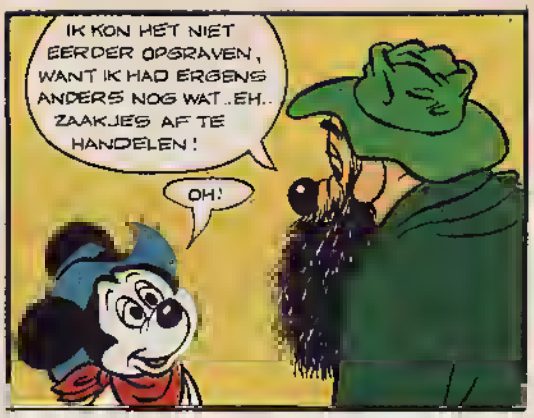
WIJ WAREN EIGENLIJK VAN PLAN OM GOUD TE SCHEPPEN IN 'N BEEKJE! MAAR MISSCHIEN IS HET ERGENS ANDERS OOK WEL TE VINDEN! WE KUNNEN U NET ZO GOED HELPEN!
AFGESPROKEN! VAN NU AF ZIJN WE COMPAGNONS!

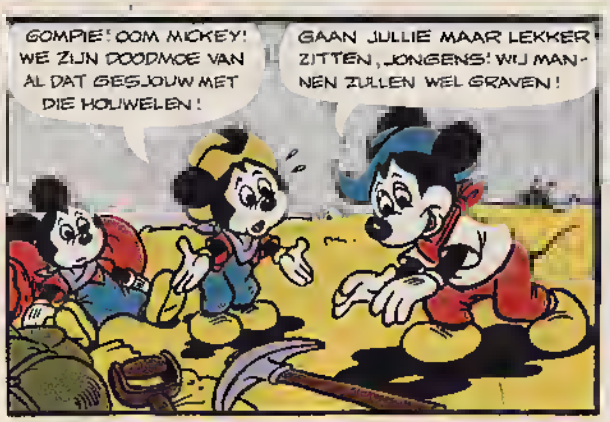
EN DUS..
RIJ MIJ MAAR ACHTERNA, VRIENDJES! DAN ZAL IK JULLIE DE PLEK WIJZEN!
WE VOLGEN U OP DE VOET, MENEER..EH..

IK HEET 'PECHVOGEL JIMMY': MAAR JULLIE MOGEN ME JIMMY NOEMEN!...


EVEN LATER..
PUF!
PUF! PUF!
ZO! WE ZIJN ER!

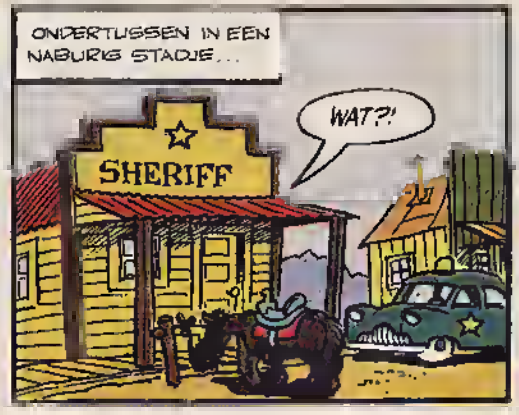
JE HEBT DIE PLAATS ZEKER LANG GELEDEN ONTDEKT, HÈ?
JAZEKER, VIJF JAAR GELEDEN! TOEN HEB IK DE PLEK NETJES MET TWEE REPEN STOF GEMERKT!
WAUW!


IK KON HET NIET EERDER OPGRAVEN, WANT IK HAD ERGENS ANDERS NOG WAT..EH.. ZAAKJES AF TE HANDELEN!
OH!


GOMPIE! OOM MICKEY! WE ZIJN DOODMOE VAN AL DAT GESJOUW MET DIE HOUWELEN!
GAAN JULLIE MAAR LEKKER ZITTEN, JONGENS! WIJ MANNEN ZULLEN WEL GRAVEN!

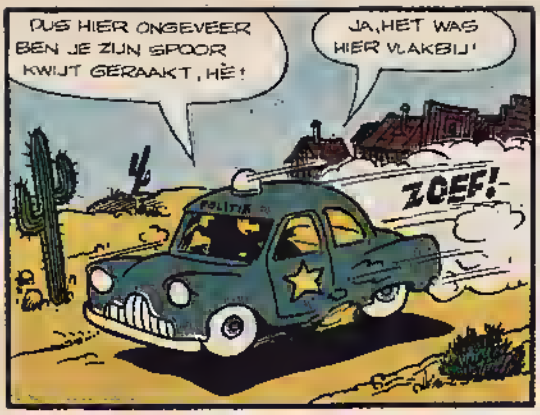
KOM JIM, DAN BEGINNEN WE!
NIKS ERVAN! JIJ MOET GRAVEN, DAARVOOR HEB IK JE TOCH ZEKER DAT WATER GEGEVEN!

EN DUS...
ZZZZ!
NOU ZEG! EEN MOOIE AFSPRAAK HOOR! HIJ LIGT MAAR LEKKER TE SLAPEN, TERWIJL WIJ AL HET WERK DOEN!
HET IS MIJN SCHULD, JONGENS! IK HAD ZIJN AANBOD NOOIT MOETEN AANNEMEN!

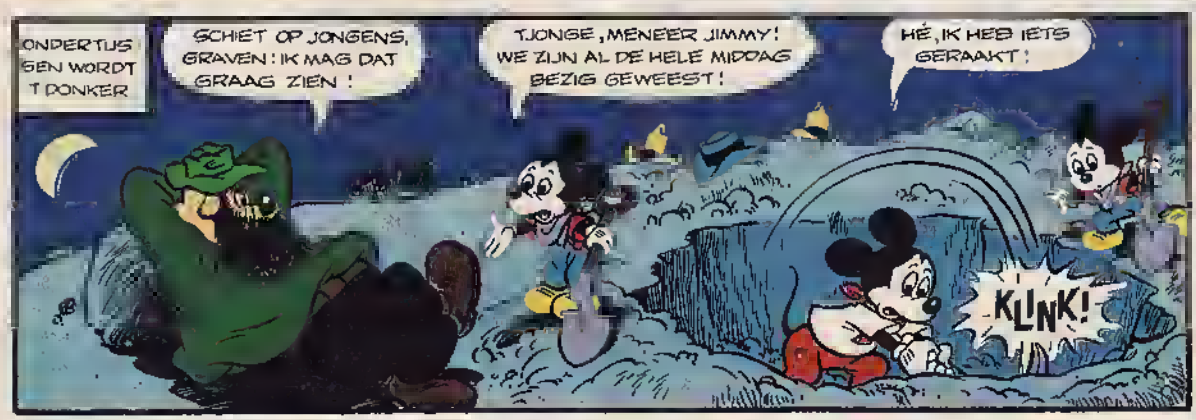

ONDERTUSSEN IN EEN NABURIG STADJE...
SHERIFF
WAT?!

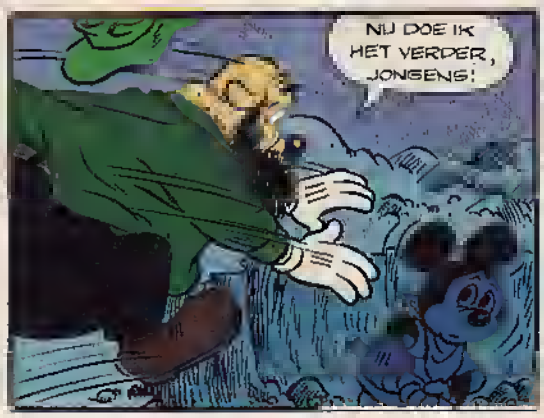
BEDOEL JE DAT JE "PECHVOGEL-JIMMY" HEBT LATEN ONTSNAPPEN?
MAAR IK KON ER ECHT NIKS AAN DOEN, BAAS! HIJ NAM PLOTSELING DE BENEN!...

HIJ GAAT VAST DE BUIT VAN DIE BANKROOF OPGRAVEN! WE KUNNEN BETER DIRECT ACHTER HEM AAN GAAN!
GEZOCHT

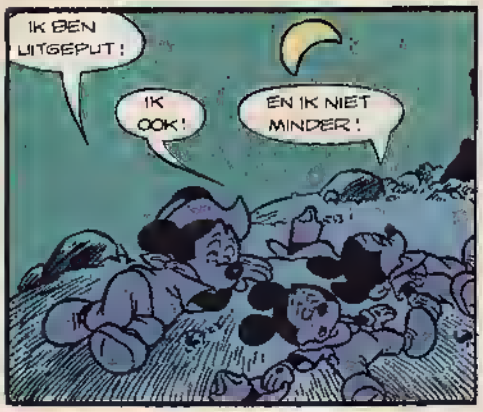

DUS HIER ONGEVEER BEN JE ZIJN SPOOR KWIJT GERAAKT, HÈ!
JA, HET WAS HIER VLAKBIJ!
POLITIE
ZOEF!

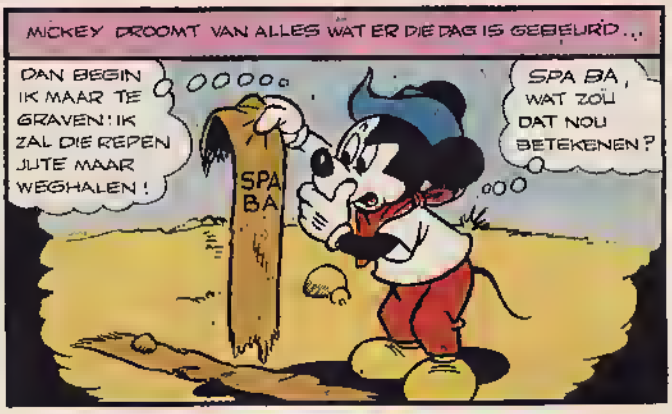
EVEN LATER...
BANDENSPOREN! MAAR DAN HEEFT HIJ GIJZELAARS MEEGENOMEN!
OEI! DAT ZIET ER LELIJK UIT!

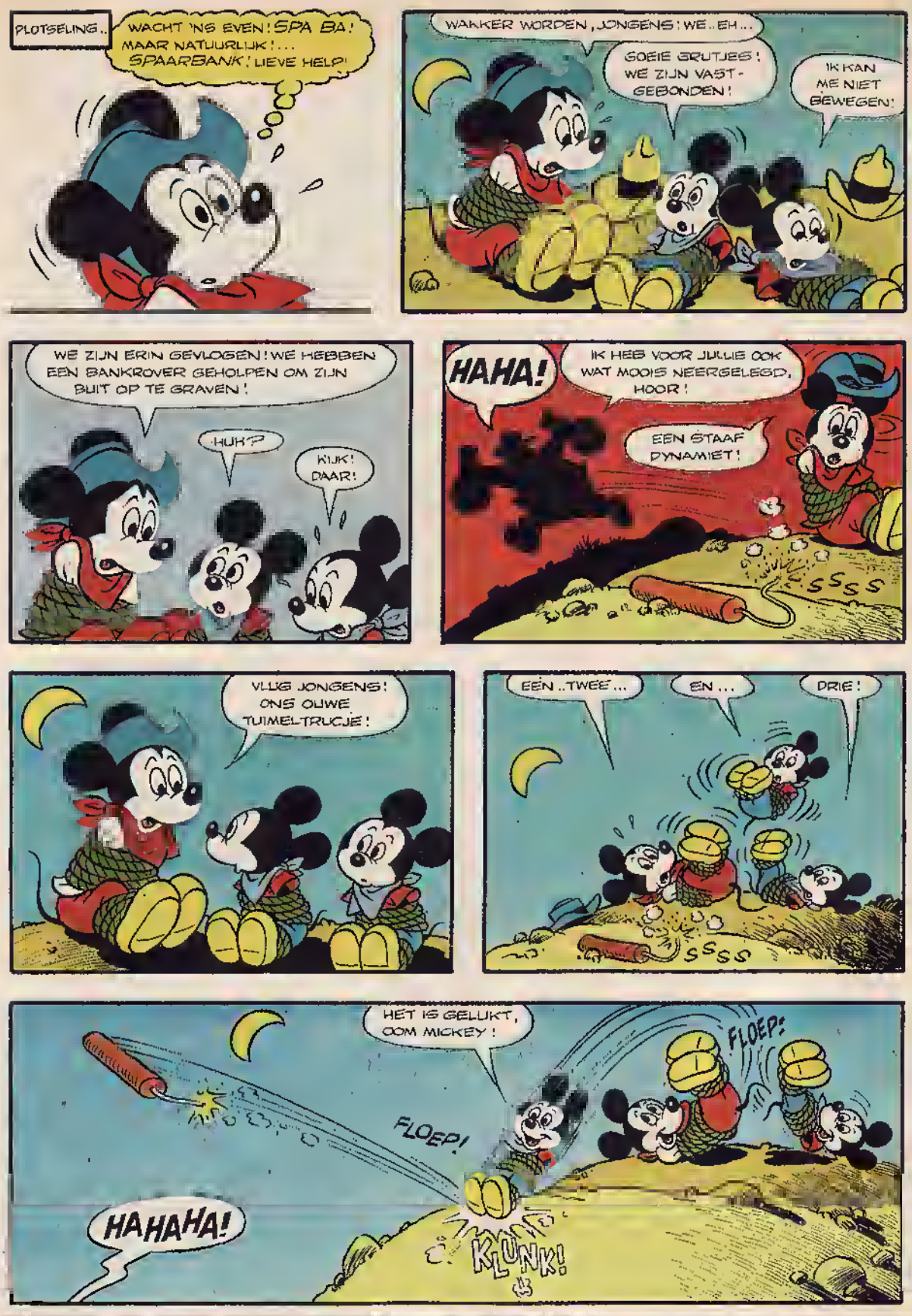

ONDERTUS SEN WORDT T DONKER
SCHIET OP JONGENS, GRAVEN! IK MAG DAT GRAAG ZIEN!
TJONGE, MENEER JIMMY! WE ZIJN AL DE HELE MIDDAG BEZIG GEWEEST!
HÉ, IK HEB IETS GERAAKT!
KLINK!

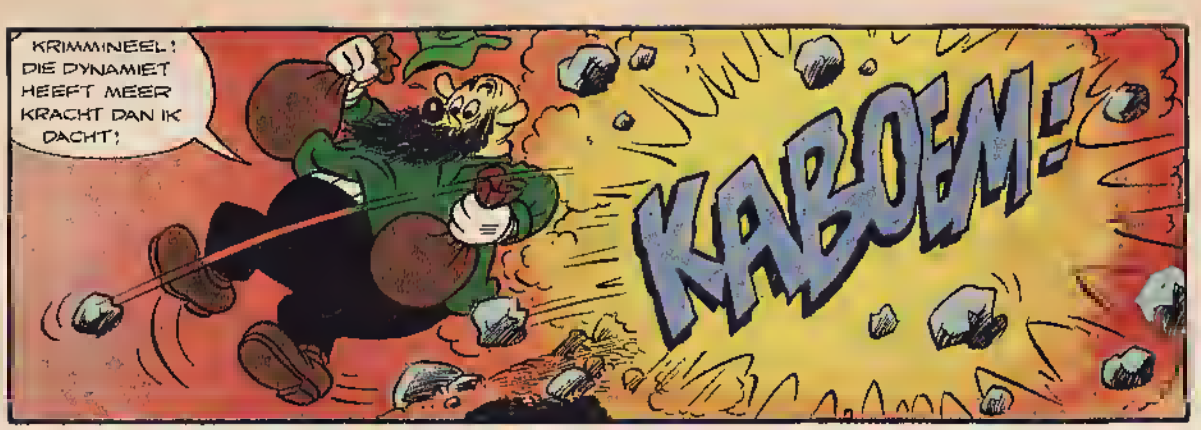

NU DOE IK HET VERDER, JONGENS!

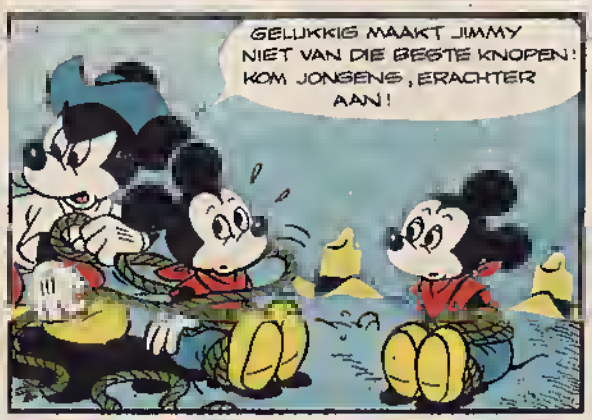
WAUW!
GAAN JULLIE MAAR LEKKER UITRUSTEN, VRIENDJES! DAT HEBBEN JULLIE ECHT VERDIEND!
GELUKKIG! HIJ WORDT EINDELIJK WAT VRIENDELIJKER!


IK BEN UITGEPUT!
IK OOK!
EN IK NIET MINDER!


MICKEY DROOMT VAN ALLES WAT ER DIE DAG IS GEBEURD...
DAN BEGIN IK MAAR TE GRAVEN! IK ZAL DIE REPEN JUTE MAAR WEGHALEN!
SPA BA
SPA BA, WAT ZOU DAT NOU BETEKENEN?


PLOTSELING..
WACHT 'NS EVEN! SPA BA! MAAR NATUURLIJK!... SPAARBANK! LIEVE HELP!
WAKKER WORDEN, JONGENS! WE..EH...
GOEIE GRUTJES! WE ZIJN VAST-GEBONDEN!
IK KAN ME NIET BEWEGEN!
WE ZIJN ERIN GEVLOGEN! WE HEBBEN EEN BANKROVER GEHOLPEN OM ZIJN BUIT OP TE GRAVEN!
HUH?
KIJK! DAAR!
HAHA!
IK HEB VOOR JULLIE OOK WAT MOOIS NEERGELEGD, HOOR!
EEN STAAF DYNAMIET!
SSSS
VLUG JONGENS! ONS OUWE TUIMELTRUCJE!
EEN..TWEE...
EN...
DRIE!
SSSS
HET IS GELUKT, OOM MICKEY!
FLOEP!
FLOEP!
HAHAHA!
KLUNK!


KRIMMINEEL! DIE DYNAMIET HEEFT MEER KRACHT DAN IK DACHT!
KABOEM!!


GELUKKIG MAAKT JIMMY NIET VAN DIE BESTE KNOPEN! KOM JONGENS, ERACHTER AAN!

DIE AUTO GAAT IN ELK GEVAL VLUGGER DAN ZO'N MUILEZEL!
HMM! DIT RAVIJN GEEFT VAST EEN GOEIE ECHO!

HANDEN OMHOOG, JIMMY! JE BENT OMSINGELD!
OMSINGELD...
OMSINGELD...
HUH?

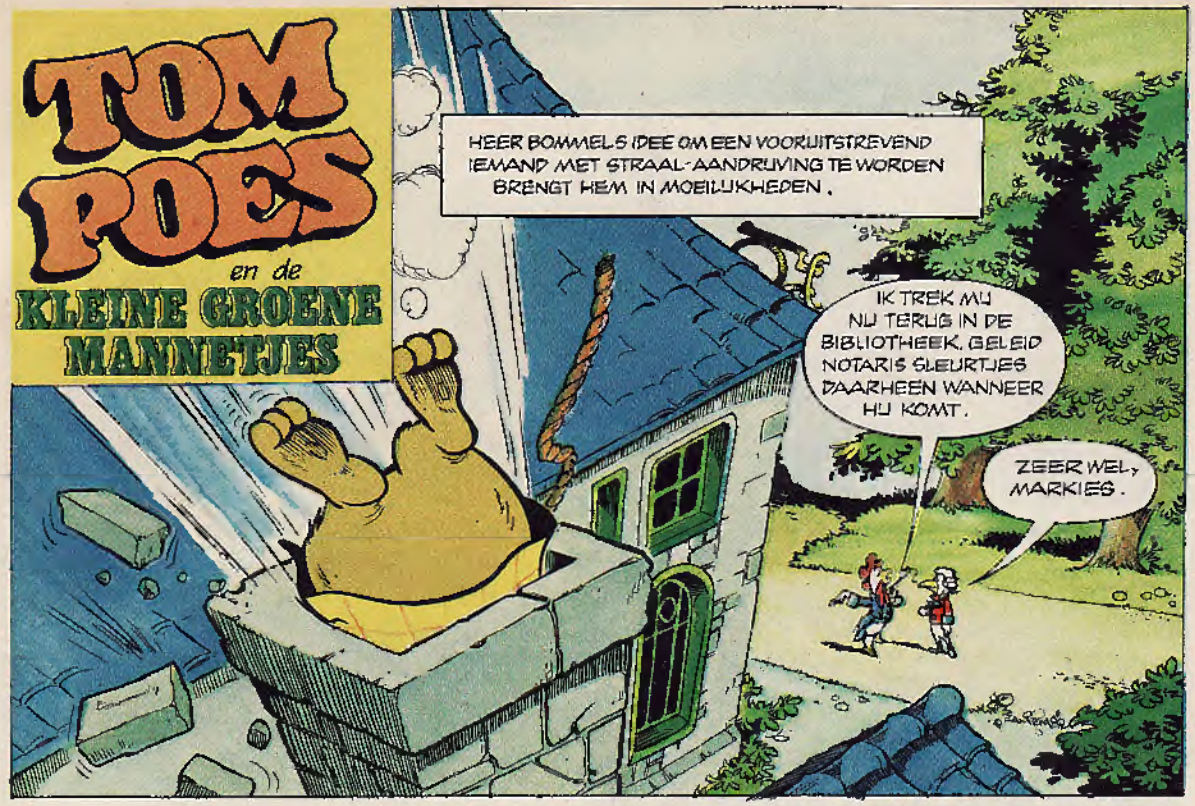
DRAAI JE OM EN GA LOPEN!
LOPEN...
LOPEN...
HMMM!

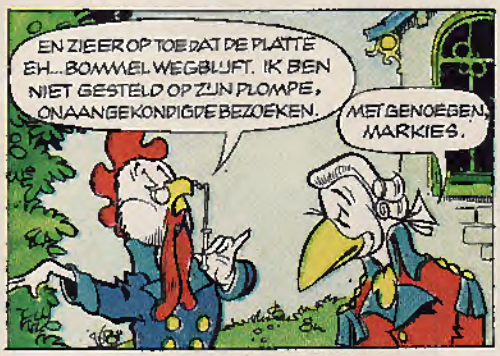
DAT ZAL IK ZEKER, MIEZERIGE MUIS! ACHTER JOU EN JE SCHADUW AAN!

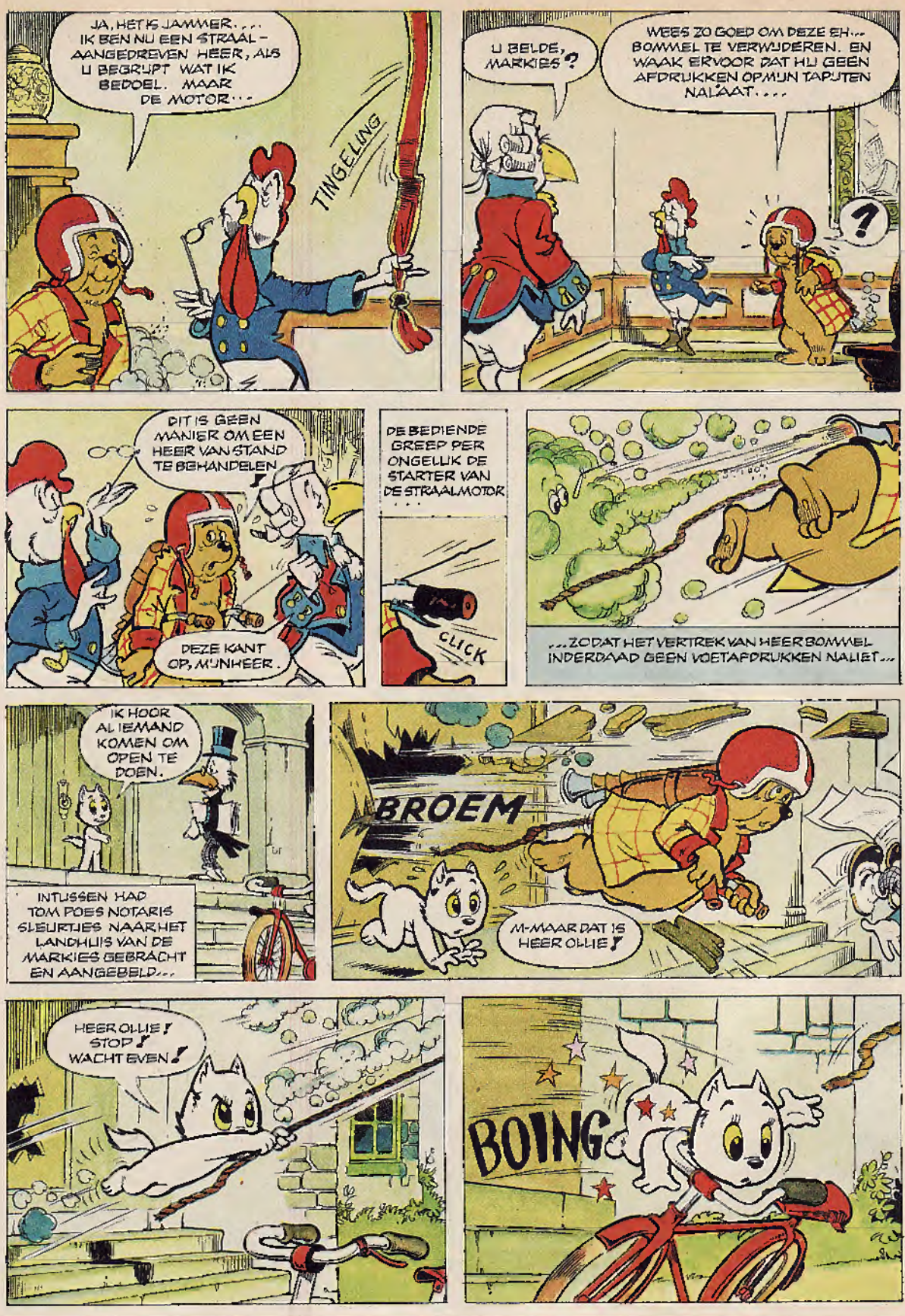
HIJ HIELD JE NIET VOOR DE GEK!
OEPS!

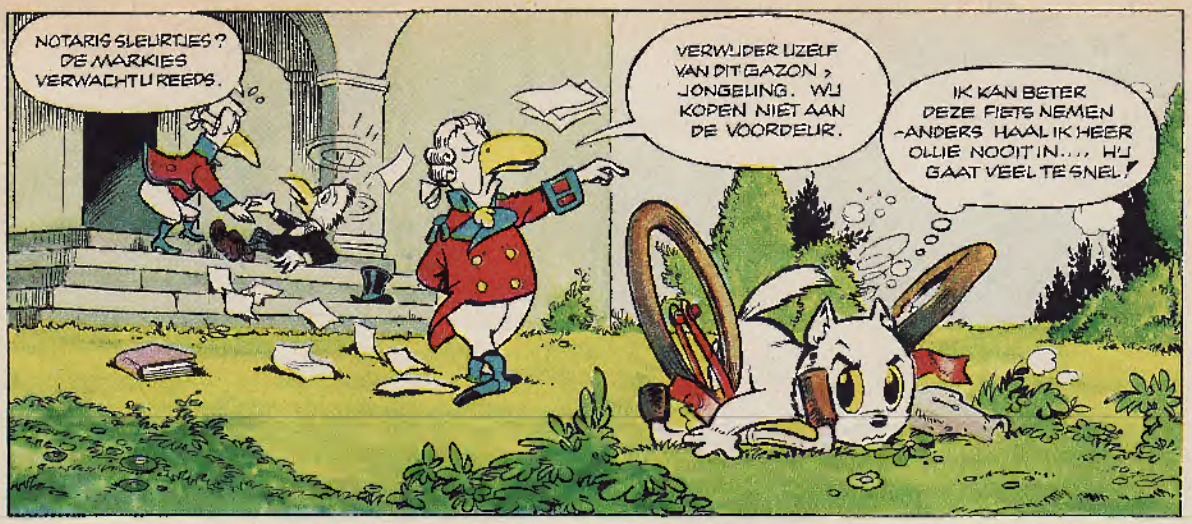
GRUTJES NOG AAN TOE! DAAR HEB JE DE SHERIFF!
WE WAREN NET OP TIJD!
EN DUS..
ZIEZO JONGENS, DANKZIJ JULLIE HEEFT "PECHVOGEL JIMMY" Z'N NAAM IN ERE GEHOUDEN!
GEZOCHT
JA! EN IK BEN VAN NU AF AAN "GELUKSVOGEL MICKEY!" HAHA!
SHERIFF
EN IK WIL DIE CHEQUE VAN DE BELONING GRAAG AAN EEN LIEFDADIGE INSTELLING GEVEN! WANT WEET U...
SHERIFF
DIE ONTPLOFFING IN DE HELVELS HEEFT EEN GOUDMIJN BLOOTGELEGD!
HIER IS DIE MAN DIE ONZE VONDST ONDERZOCHT HEEFT, OOM MICKEY!
HOEVEEL IS ONS GOUD WAARD, MENEER?
ZET U SCHRAP, MENEER MOUSE!
HET WAS GEEN ECHT GOUD! U KRIJST ER GEEN CENT VOOR!
ZO ZIE JE MAAR WEER JONGENS! HET IS NIET ALLES GOUD WAT ER BLINKT!
UIT

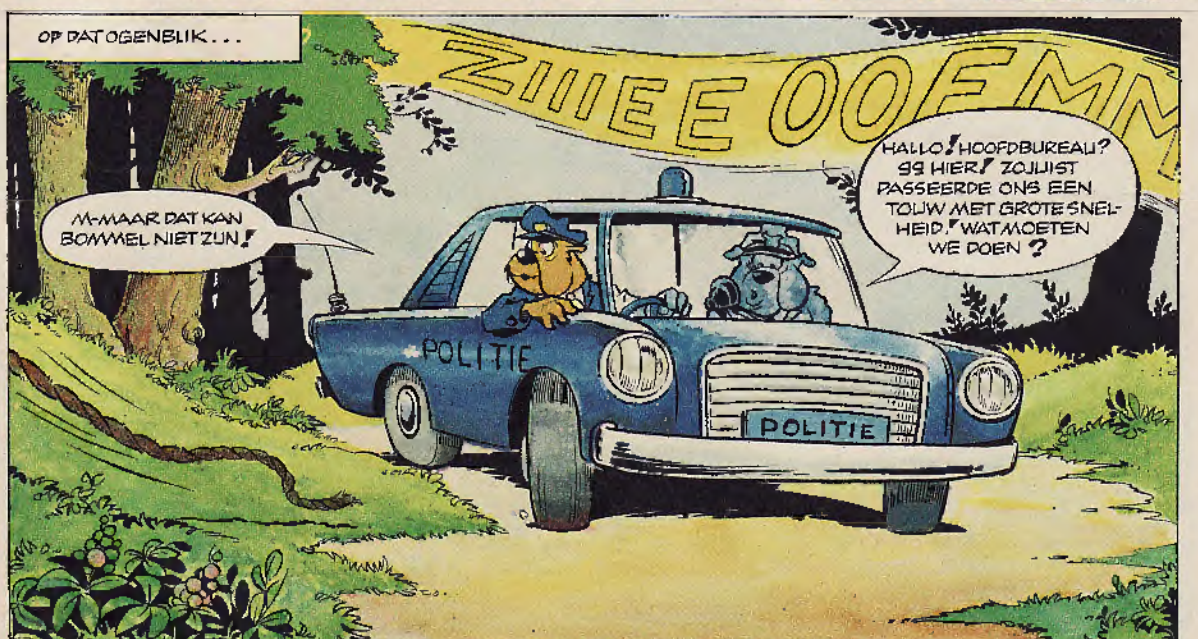
TOM POES en de KLEINE GROENE MANNETJES






JA, HET IS JAMMER.... IK BEN NU EEN STRAAL-AANGEDREVEN HEER, ALS U BEGRIJPT WAT IK BEDOEL. MAAR DE MOTOR...
TINGELING
U BELDE, MARKIES?
WEES ZO GOED OM DEZE EH... BOMMEL TE VERWIJDEREN. EN WAAK ERVOOR DAT HIJ GEEN AFDRUKKEN OP MIJN TAPIJTEN NALAAT....
?
DIT IS GEEN MANIER OM EEN HEER VAN STAND TE BEHANDELEN.
DEZE KANT OP, M'IJNHEER.
DE BEDIENDE GREEP PER ONGELUK DE STARTER VAN DE STRAALMOTOR...
CLICK
...ZODAT HET VERTREK VAN HEER BOMMEL INDERDAAD GEEN VOETAFDRUKKEN NALIET...
IK HOOR ALIEMAND KOMEN OM OPEN TE DOEN.
INTUSSEN HAD TOM POES NOTARIS SLEURTJES NAAR HET LANDHUIS VAN DE MARKIES GEBRACHT EN AANGEBELD...
BROEM
M-MAAR DAT IS HEER OLLIE!
HEER OLLIE! STOP! WACHT EVEN!
BOING





DONALD DUCK, Uitgave van De Geïllustreerde Pers N.V., Sindhondenkade 85, Amsterdam, postbus 497. **Abonnementsprijs** voor Nederland 30 cent per week of f 3,90 per 13 nummers; voor buitenland worden prijzen en condities op aanvraag gaarne verstrekt. Losse nummers 40 cent. **Telefoonnummer** voor vragen en mededelingen van abonnees: 020 - 72 97 88. **Girobetaling:** indien u het bind per post ontvangt, op postgiorekening 119131 van **DONALD DUCK** Amsterdam, bij voorkeur door middel van storingsoverschrijvingskaart die u wordt toegezonden. **Adreswijziging** dient weken tevoren opgegeven met vermelding van oud en nieuw adres in wijze van ontvangst (post of winkelverkoper) aan **DONALD DUCK**, afd. abonnementen, postbus 497, Amsterdam. **Verdeler voor België:** N.V. Tijdschriften Uitgevers Mij., Van Schoonbekenstraat 34-38, Antwerpen, tel. 382380, P.R. 83405. Prijs per nummer 7 Fr. Verkrijgbaar bij de winkeliers en de bank- en dagbladhandel. Alle artikelen zonder schriftelijke toestemming van de uitgever is het verboden dit blad op te nemen in een leesportefeuille of dergelijke of te steen.
© 1969 Walt Disney Productions

Wat gebeurt hier?